Приложение к ООП НОО

Утверждено 01.09.2023 г.

Приказ №27 -ОД

**Рабочая программа «Разговоры о важном»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность и назначение программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

- формирование интереса к познанию;

- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и

уважительного отношения к правам и свободам других;

- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и

правовых норм;

- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;

- развитие у школьников общекультурной компетентности;

- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;

- осознание своего места в обществе;

- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

1. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023

№ 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

**Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

**Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

**Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. соответствие датам календаря;
2. значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества»,

«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

1. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»,

«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидульных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества:

- благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

1. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

1. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

1. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

1. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

1. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

1. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

**Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном».

**Содержание программы внеурочной деятельности**

**«Разговоры о важном»**

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений

(«Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

***Конституция Российской Федерации*** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

***Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.*** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири,

Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

***Нравственные ценности российского общества***. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

***Герои нашего времени.*** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

***Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность*** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

***Детские общественные организации в России и их деятельность*** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

***Учебный коллектив***. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

***Государственные праздники Российской Федерации***:

− Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

− День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.

Менделеева. День российской науки»).

− День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф.

Ушакова»).

− Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

− День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

− Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

− День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

− День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

− День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

− День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

− День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

**Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий** **«Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

*Гражданско-патриотическе воспитание*: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание*: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание*: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия*: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание*: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания*: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

*Универсальные учебные познавательные действия*: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия*: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия*: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:*  сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

**Тематическое планирование 1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
| 1. День знаний | | |
| 1–2 классы | Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.  Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе  Знания – основа успешного развития человека и общества | Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.  Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.  Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н.  Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.  Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А.  Морозов «Сельская школа» (на выбор)  Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок |
| 3–4 классы | Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ  9 лет.  Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. | Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.  Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учится? Все ли дети в царское время были грамотными?  Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.  Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)  Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.  Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам |
| Тема | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
| 2. Там, где Россия | | |
| 1–2 классы | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.  Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне. | Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»:  природа разных уголков страны.  Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»  Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций) |
| 3–4 классы | Историческая память народа и каждого человека  Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю. | Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?  Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.  Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и. С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской | | | | | |
| 1-2 классы | Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм. | Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы.  Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских  Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.   |  | | --- | | «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалей», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор) |   Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», | | |
| 3-4 классы | Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя. Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины |  | Рассматривание и описание героини картины художника  Дм. Мочальского «Портрет Зои». |  |
| Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?  Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве.  Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. Избирательная система России (1час) | | | | |
| 1-2 классы |  | Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.  Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина |  | Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям».  Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества». Чтение четверостиший о Родине.  Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов   |  | | --- | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3-4 классы | Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным  Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена. | | |  | Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».  Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах):  «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!». |  |
| |  | | --- | | Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.  *Интерактивное задание 3*. |   Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.  Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать? |
|  | Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие. |  |  |  | | |  |
| 5. День учителя (советники по воспитанию) | | | | | | |
| 1–2 классы | Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.  Оценка учительского труда. | | | Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».  Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3–4 классы | В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.  Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению | Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.  Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.  Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов).  Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н.  Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы). |
| 6. О взаимоотношениях в коллективе | | |
| 1-2 классы | Общая цель деятельности одноклассников.  Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия | Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?  Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?  Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса:  «Мы вместе!» |
| 3-4 классы | Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия | Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»  Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение е значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку».  Дискуссия «Как справиться с обидой?»  Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. По ту сторону экрана | | |
| 1-2 классы | Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?  «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы:  «Дедушка Мороз»,  «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу). | Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).  Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?  Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».  Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой). Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм» |
| 3-4 классы | Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?  Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),  Какие бывают кинофильмы: документальные,  художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино | Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).  Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?  Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначение: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?  Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. День спецназа | | | | | |
| 1-2 классы | 28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.  «Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.  Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки |  | Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа:  освобождение заложников, захват террористов.  Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.  Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору) |  |
|  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | быстрота), волевые  (выносливость, терпеливость, сдержанность,  наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия |  |
| 9. День народного единства | | |
| 1–2 классы | Чему посвящен праздник «День народного единства»?  Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году  Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными  захватчиками | Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эта два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».  Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.  Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение?  Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом |
| 3–4 классы | История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г. | Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».  Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?»  Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим». Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?  Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».  Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг  Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло) составить портрет героя. Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10. Россия – взгляд в будущее | | |
| 1-2 классы  «Цифровая экономика сегодня.  «Умный дом» | Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры. | Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».  Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обменпотребление».  Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в  «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-4 классы  «Цифровая экономика.  «Умный город» | Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернетэкономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение»,  «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные  задания) | Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?  Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.  Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу».  Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. День матери | | | | |
| 1–2 классы | | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага,  воспитательница детей. Материгероини.  Как поздравить маму в ее праздник – День матери? | | Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама».  Интерактивное задание: расскажем о маме:  Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».  Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»  Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».  Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»  Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса |
| 3–4 классы | Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».  Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей  (примеры ВОВ) | | Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»  Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи» «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына?  Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»  Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает»?  Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»  Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери» | |
| 12. Что такое Родина? | | | | |
| 1-2 классы | Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее  историю и культуру | | Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?  Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).  Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.  Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-4 классы | Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит  «любить Родину, служить  Родине»?  Роль нашей страны в современном мире.  Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список  ЮНЕСКО | Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».  Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).  Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.  Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)  Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. Мы вместе. | | |
| 1-2 классы | Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь  (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом Создание традиций своего класса. | Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.  Традиции, связанные с проводом зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.  Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3–4 классы | Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навестить больного – будь милосерден». Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь») | | | Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?  Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К.  Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?  Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).  Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде  «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?» |
| 14. Главный закон страны | | | | |
| 1–2 классы | Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ | | | Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.  Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.  Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ.  Заполним таблицу: права ребенка РФ |
| 3–4 классы |  | Конституция – главный закон страны.  Права гражданина РФ: свобода вероисповедования,  право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть  избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)  Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен  выполнять каждый гражданин |  | Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?  Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?  Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?  Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием) Эвристическая беседа: Что такое обязанность?  «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?  Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника. |
| Обязанности школьника. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15. Герои нашего времени | | |
| 1-2 классы | Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других.  Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного  времени | Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?  Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.  Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».  Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякамподводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.  Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке? |
| 3- 4 классы | Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени  Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность,  стремление прийти на помощь | Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?  Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И.  Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).  Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).  Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16. «Новый год – традиции праздника разных народов России» | | | |
| 1-2 классы | Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.  Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору. | Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.  Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».  Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История  Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)  Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России |
| 3-4 классы | История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции,  Испания, Китай, Япония – (по выбору) | Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?  Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).  Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова | | |
| 1-2 классы | Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности  построения «Азбуки» | Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.  Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?  Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие? |
| 3-4 классы | Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке | Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «…Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами,  Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело.  Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?  Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И.  Федорова, чтобы вы ему сказали? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 18. Налоговая грамотность | | | |
| 1-2 классы | Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.  Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.? | Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.  Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»  Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?» |
| 3-4 классы | Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве. | Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»  Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»  Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?  Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19. Непокоренные (блокада Ленинграда) | | | | | | |
| 1-2 классы | | Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год...  Дорога жизни.  Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. | | Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?  Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?  Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?  Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?  Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы | |
| 3-4 классы | Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы.  Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились.  Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.  Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.  Январь 1944 г – снятие блокады | | | Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?  Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице.  Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком?  Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой.  Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц.  Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).  Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)  Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было? | |
| 20. Союзники России | | | | | |
| Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.  Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.  Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы,  выступления театров | | | Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?  Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.  Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом | |
| 20. Союзники России | | | | | |
| 1-2 классы | Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.  Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.  Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы,  выступления театров | | | Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?  Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.  Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом | |
| 3-4 классы | Союзники современной  России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.  Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой.  Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция,  Белоруссия, Сирия.  Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы,  выступления театров | | | Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)  Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник.  Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?  Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)  Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.  Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила». | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 21. Менделеев. 190 лет со дня рождения | | |
| 1-2 классы | Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.  Лаборатория ученого. Что в ней происходит?  Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.  Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист. | Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)  Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?  Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.  Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.  Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.  Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком? |
| 3-4 классы | Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученым свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.  «Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник  (создатель новых красок) | Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?  Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.  Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»  Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору). Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?  Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?  Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.  Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 22. День первооткрывателя | | |
| 1-2 классы  «Первооткрыва тели:  мореплаватели и космонавты» | Первооткрыватели первыми открывает новые земли, страны, изучают и описывает их особенности.  Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.  Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству | Просмотр видео «Антарктида – шестой континент  Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.  Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде?  Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.  Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-4 классы  «Первооткрыва  тели –  граждане России» | Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это  – мореплаватели,  землепроходцы,  первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики  Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству | Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.  Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.  Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?  Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?  Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей –  мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых |
| 23. День зщитника Отечества | | |
| 1–2 классы | Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.  Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование | Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеенко, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору).  Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове). |
| 3–4 классы | Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.  Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени | Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?  Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?  Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).  Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?  Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев». Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 24. Как найти свое место в обществе? | | |
| 1-2 класы  «Я – в семейном и детском обществе» | Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.  Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе. | Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?  Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.  Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».  Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».  Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».  Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.  «Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться) |
| 3-4 классы  «Как сегодня готовиться  жить успешно во взрослом  обществе?» | Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе.  Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни.  Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь | Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору)  Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?  Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других  Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива?  Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.  «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться).  Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25. Всемирный фестиваль молодежи | | |
| 1-2 классы | Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно | Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.  Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.  Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»  Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля |
| 3-4 классы | Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.  Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На  Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира  дружелюбно и гостеприимно | Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).  Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).  Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.  Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство?  Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26. Первым делом самолеты…. О гражданской авиации | | |
| 1-2 классы | Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.  Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов. | Просмотр видео: взлет самолета.  Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).  Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок.  Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».  Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.  Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-  9.  Просмотр видео: новые самолеты сегодня. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-4 классы | Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.  Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.  Первый самолет гражданской авиации в России. Типы  современных самолетов | Просмотр видео: взлет самолета.  Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).  Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?  Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».  Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).  Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9 |
| 27. Крым – дорога домой | | |
| 1-2 классы | Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.  Как живет сегодня Крым. | Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.  Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?  Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью. |
| 3-4 классы | Крым на карте России.  История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.  Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского  хозяйства, народной культуры | Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета.  Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году.  Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой.  Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя.  Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.  Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности?  Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28. Россия – здоровая держава | | |
| 1-2 классы | Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.  Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.  Россия – спортивная страна | Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»  Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»  Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет?  Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).  Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.  Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-4 классы | Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.  Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава | Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)  Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.  Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»  Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жировуглеводов)  Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.  Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 29. Цирк! Цирк! Цирк! | | |
| 1-2 классы | Почему и дети, и взрослые любят цирк?  Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья  Запашных; семья  Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.  Великий клоун Ю. Никулин.  Первая женщина-  укротительница тигров  Ю. Бугримова | Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»  Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.  Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.  Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!» |
| 3-4 классы | Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители.  Великий клоун Ю. Никулин.  Первая женщина-  укротительница тигров И. Бугримова.  Просто ли стать цирковым артистом? | Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».  Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.  Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?  Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.  Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!» |
| 30. «Вижу Землю» | | |
| 1-2 классы | Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».  Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.  Как современный школьник может изучать планету Земля? | Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?  Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).  Виртуальная экскурсия в планетарий |
| 3-4 классы | Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю». Рассказ Юрия  Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.  Как современный школьник может изучать планету Земля? | Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?  Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».  Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор…»  Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.  Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее! |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 31. 215 лет со дня рождения Гоголя | | | |
| 1-2 классы | Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.  Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина | | Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?  Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.  Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»  Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя |
| 3-4 классы | | Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению.  Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений  Знакомство и дружба с Пушкиным.  Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка | Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?  Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?  Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более занимательное и привлекательное для читателя.  а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.  б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и  рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз…  Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ейбогу, обморочит!  Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?»  Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32. Экологичное потребление | | |
| 1-2 классы | Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды,  света) | Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).  Воображаемая ситуация.  Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.  Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.  Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?  Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству. |
| 3-4 классы | Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света) | Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).  Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?  Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.  Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь  выбрасывается…  Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?  Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это…» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 33. Труд крут! | | |
| 1-2 классы | Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой  деятельности: наличие знаний-  умений, терпение,  старательность, ответственность, аккуратность и др. | Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?  Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?  Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почем же у него ничего не получалось?  Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)  Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание). |
| 3-4 классы | Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества.  Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная | Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»  Виртуальное путешествие в прошлое. Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?  Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками).  Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной?  Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде.  «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 34. Урок памяти | | |
| 1-2 классы | Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы  Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.  Преемственность в трудовой деятельности: декоративноприкладное искусство народов России. Трудовые династии.  Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение. | Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?  Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе.  Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена  Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?  Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)  Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»  Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий.  Например, Дуровы, Запашные. |
| 3-4 классы | Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.  Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.  Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России | Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?  Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?  Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?  Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера).  Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?  Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 35. Будь готов! Ко дню общественных организаций | | |
| 1-2 классы | 19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности»,  «Зеленая планета»?  Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи? | Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.  Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».  Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься? Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций |
| 3-4 классы | История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета»,  «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи | Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза:  как они возникли и чем занимались.  Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.  «Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.  «Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.  «Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении.  Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз? |
| 36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина | | |
| 1-2 классы | А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.  Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.  Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи | Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?  Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки:  Саша: - Еще, нянюшка, еще!  Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора… Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи…  Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.  Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке |
| 3-4 классы | А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире.  Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее.  А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь | Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.  Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.  Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.  Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепна! Господа, да это истинная поэзия!»  Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений) |

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**«Волшебный мир книг» для 1, 3 классов**

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Волшебный мир книг» составлена на основе программы Виноградовой Н.Ф. «Сборник программ внеурочной деятельности» (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2015. - 168с.) в соответствии с **требованиями следующих нормативных документов:**

* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г., №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;
* В соответствии  с приказом на основании Федерального закона от 24.09.2022

№ 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в

Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных

требованиях в Российской Федерации".

* с учётом учебного плана МКОУ «Стрелецкая ООШ»
* особенностей построения образовательного процесса.

При реализации программы учитываются требования СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа адресована обучающимся 1, 3 классов и рассчитана на 33 - 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Актуальность, практическая и социальная значимость данного курса состоят в том, что программа способствует расширению читательского пространства растущего человека, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя, в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития, предполагает активное включение в творческий процесс обучающихся, родителей, учителей, классных руководителей.

**Цель программы:**

создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг.

**Задачи:**

* расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
* научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;
* прививать детям стремление к постоянному познаванию;
* расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
* формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
* формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей.

**Ключевые воспитательные задачи**

в соответствии с рабочей программой воспитания школы программа по внеурочной деятельности предусматривает:

* решить задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка,
* расширить нравственно-этического воспитание, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Волшебный мир книг» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Программа «Волшебный мир книг» рассчитана на 2 года обучения, для обучающихся 7-10 лет. Специфика организации занятий по программе «Волшебный мир книг» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Формы и виды деятельности:**

* игровая;
* познавательная;
* краеведческая;
* литературные игры;
* конкурсы-кроссворды;
* сюжетно - ролевые игры;
* библиотечные уроки;
* уроки-спектакли;
* путешествия по страницам книг;
* просмотр мультфильмов;
* посещение выставочных залов и музеев;
* посещение библиотек;
* праздники.

**Планируемые результаты освоения обучающимися**

**программы внеурочной деятельности**

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

**Первый уровень результатов** – обучающиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо сформировать позитивное отношение обучающихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

* Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.
* Обучающиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Третий уровень результатов** – получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

* сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

* на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
* на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно – ориентированной социально-значимой деятельности.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Занятия по данной программе будут способствовать достижению планируемых результатов Основной образовательной программы МКОУ.

***Метапредметные результаты:***

В результате прохождения программы «Волшебный мир книг»

***Регулятивные умения:***

***Ученик научится:***

***-***работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

— самостоятельно работать с новым произведением;

Аппарат книги — совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.

— работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

— определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

***Познавательные учебные умения:***

***Ученик научится***

— прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

— отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

***Коммуникативные учебные умения:***

***Ученик научится***

— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

— соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

***Личностные результаты:***

***У ученика будут сформированы:***

-первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей, в окружающем мире;

-элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

-первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

-первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи;

– общие представления о мире, осознание языка, как основного средства общения между людьми.

**Формы учета оценки планируемых результатов**

1. Опрос.
2. Проверка техники чтения.
3. Наблюдение.
4. Проверка читательского кругозора.
5. Диагностика. Анкетирование обучающихся. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 1, 3 классов).

**Содержание программы «Волшебный мир книг»**

**1 класс (33 ч)**

**Тема 1: Здравствуй, книга** (3 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

**Тема 2: Книги о Родине и родной природе** (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

**Тема 3: Писатели детям** (2 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

**Тема 4: Народная мудрость. Книги-сборники** (3 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

**Тема 5: По страницам книг В. Сутеева** (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

**Тема 6: Сказки народов мира** (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

**Тема 7: Книги русских писателей-сказочников** (2 ч)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

**Тема 8: Детские писатели** (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Понимашка». Произведения детских писателей на страницах журналов.

**Тема 9: Сказки зарубежных писателей** (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

**Тема 10: Книги-сборники стихотворений для детей** (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С.Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

**Тема 11: Дети — герои книг** (2 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

**Тема 12: Книги о животных** (5 ч)

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.

Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

**Основные виды учебной деятельности:**

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**3 класс (34 ч)**

**Тема 1. История книги. Библиотеки** (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная

карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

**Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник

«Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

**Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы** (4 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен:

титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

**Тема 4. Книги о родной природе** (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

**Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей** (2 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

**Тема 6. Животные — герои детской литературы** (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный

лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лон-

дона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией

А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

**Тема 7. Дети — герои книг** (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

**Тема 8. Книги зарубежных писателей** (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

**Тема 9. Книги о детях войны** (4 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

**Тема 10. Газеты и журналы для детей** (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет

и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

**Тема 11. «Книги, книги, книги…» (**2 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

**Основные виды учебной деятельности:**

* работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
* сравнивать басни по структуре и сюжету;
* выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
* собирать информацию для библиографической справки об авторе;
* составлять таблицу жанров произведений писателя;
* выполнять поисковую работу по проекту;
* презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
* готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
* находить по каталогу нужную книгу;
* заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
* писать отзыв о книге или героях книги;
* пользоваться библиографическим справочником;
* рассматривать и читать детские газеты и журналы;
* находить нужную информацию в газетах и журналах;
* собирать информацию для проекта «История детской газеты или

журнала»;

* готовить материал для классной и школьной газеты;
* пользоваться электронными газетами и журналами.

**Учебно-тематический план**

# 1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** |
| **33** |
| 1 | Здравствуй, книга | 3 |
| 2 | Книги о Родине и родной природе | 2 |
| 3 | Писатели детям. Книга-сборник. | 2 |
| 4 | Народная мудрость. | 3 |
| 5 | По страницам книг В. Сутеева. | 3 |
| 6 | Сказки народов мира | 3 |
| 7. | Книги русских писателей-сказочников. | 2 |
| 8 | Детские писатели. | 3 |
| 9 | Сказки зарубежных писателей. | 3 |
| 10 | Книги-сборники стихотворений для детей. | 2 |
| 11 | Дети — герои книг. | 2 |
| 12 | Книги о животных. | 5 |

# 3класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** |
| **34** |
| 1 | История книги. Библиотеки | 4 |
| 2 | По дорогам сказок. Сказки народные и литературные | 3 |
| 3 | Книги-сборники. Басни и баснописцы | 4 |
| 4 | Книги о родной природе | 3 |
| 5 | Книги Л.Н. Толстого для детей | 2 |
| 6 | Животные — герои детской литературы | 4 |
| 7 | Дети — герои книг | 3 |
| 8 | Книги зарубежных писателей | 2 |
| 9 | Книги о детях войны | 4 |
| 10 | Газеты и журналы для детей | 3 |
| 11 | «Книги, книги, книги…» | 2 |

# Учебно – методический комплекс.

-Литературная игра «Тайны учебной книги».

-Книги о Родине и родной природе детских писателей.

-Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

-Книги-сборники малых жанров фольклора.

-Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения).

-Книги-сборники «Русские народные сказки».

-Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

- К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

-Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

-Книги-сборники произведений современных детских писателей.

-Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко.

-Книги сказок Ш. Перро. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

-Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй.

-Стихотворения о детях и для дете. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

-Книги-сборники о животных.

-Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»:

-Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных»

-Книги о защитниках Отечества.

-«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический.

-Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

-Библия. Детская библия (разные издания).

-Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

-Книги-сборники басен И. Крылова.

-Книга «Родные поэты»

-Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

-Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда»,

- Книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

- Библиографические справочники.

-Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

***Учебно-методические средства***

* 1. Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 168 с.
  2. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2011
  3. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. – Тверь, 2011
  4. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2012
  5. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2012
  6. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Английский с удовольствием»**

**для обучающихся 1 класса**

**Пояснительная записка**

Представленная рабочая программа по английскому языку составлена на основе требований авторской методической концепции линии рабочей программы "Английский в фокусе" Н.И.Быковой, Дж. Дули и др.(Английский язык. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Н.И.Быковой, Дж. Дули и др.М.: Просвещение) в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370

«Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

Образовательная программа основного общего образования МКОУ №Стрелецкая ООШ»

План внеурочной деятельности МКОУ «Стрелецкая ООШ» на 2023-2024 учебный год;

Рабочая программа воспитания МКОУ «Стрелецкая ООШ»

**Актуальность и новизна программы**

В нашей школе английский язык преподаётся по программе и учебнику «Spotlight». В Серию «Spotlight» входит подготовительный уровень «Spotlight -Starter»(для 1-го класса).Таким образом предполагается обучение английскому языку с первого класса.

Педагогическая целесообразностьданной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

При разработке программы учитывался **личностно-ориентированный подход,** то есть учитывались психологические и возрастные особенности детей. Все материалы программы соответствуют интересам учащихся этого возраста, повышают мотивацию, способствуют их личностному и социальному развитию.

Последовательно реализуются принципы **коммуникативного подхода**, нацеленные на формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Для достижения указанных целей материал программы включает большое количество коммуникативно-направленных заданий: различных игр, коммуникативных ситуаций. Основанных на песнях, рифмовках и историях, элементах ручной работы и др.

**Деятельностный подход**позволяет учащимся овладеть способами взаимодействия с миром. Деятельностный аспект обучения выражается в том, что учащимся приходиться осваивать как вербальную деятельность, так и виды невербального самовыражения, то есть учебный процесс представляет собой взаимодействие и решение коммуникативных (проблемных) задач.

**Развитие когнитивных способностей учащихся** также является одним из основных принципов курса, нашедших воплощение в заданиях на развитие памяти и навыков работы с информацией.

Инновационной чертой является реализация принципов **мультисенсорного подхода**, в основе которого лежит задействование в учебном процессе органов чувств. Предлагаются задания с использованием различных звуков, шумов, музыки, изображений, объектов (поделки), мимики, жестов, движения и т.д. Цель этих заданий - активизировать все каналы восприятия информации и тем самым сделать обучение максимально эффективным для всех учащихся. При отборе языкового материала, речевых ситуаций, иллюстративного и аудиоматериалов руководствовалась **принципом аутентичности.**

Учащимся предлагаются отрывки из оригинальных текстов, принадлежащих к разным функциональным стилям, а также стихи, песни, географические карты.

**Социокультурная направленность**обеспечивается за счёт включения лингвострановедческих материалов, знание которых необходимо для расширения представлений учащихся о мире.

В программе нашли также отражение **межпредметные связи**: используются элементы математики, знаний об окружающем мире, труда музыки, географии и истории.

Концепция программы основывается на **принципе овладения языком вследствие погружения учащихся в языковую среду.** Дети младшего школьного возраста овладевают новым языком без специальных усилий, если, с одной стороны, они постоянно слышат иноязычную речь учителя и дикторов и окружены примерами письменной речи в наглядных материалах, а с другой стороны, эмоционально вовлечены в процесс обучения посредством игр, песен, рифмовок, ручного труда и т.д.

Овладение общими умениями, навыками и способами деятельности является необходимым условием развития и социализации школьников. Целенаправленное и планомерное формирование **общих учебных умений, навыков и способов деятельности -**один из важнейшихпринципов, лежащих в основе данной программы.

Большое значение в современной международной методической практике преподавания английского языка придается **тематическим творческим работам (Portfolio).**В процессе изучения материала модуля, учащиеся с помощью рисунков и их устной презентации воспроизводят лексику и структуры данного модуля. Выполняя это задание, дети развивают свою фантазию и удовлетворяют естественную для этого возраста потребность рассказать о себе. Поскольку языковой запас учащихся на этом уровне ещё минимален, учитель всегда дает модель-опору для высказывания.

В классе устраивается выставка рисунков, а в дальнейшем все работы хранятся в папке Языкового портфеля учащихся (My Language Portfolio).

На протяжении всего курса обучения за учащимися проводятся наблюдения за успехами учащихся посредством заполнения индивидуальных анкет учащихся, диагностики. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной. Данный курс рассчитан на учащихся первых классов, соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по иностранному языку и учитывает психологические и возрастные особенности детей.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Цели и задачи курса.**

***Интегративной целью*** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. **Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

* *формирование*умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование иговорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
* *приобщение*к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
* *развитие*речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а так же общеучебных умений; развитие мотиваций к дальнейшему овладению иностранным языком;
* *воспитание*и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Деятельностный характер предмета "Иностранный язык" соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

**С учетом сформулированных целей изучение предмета "Иностранный язык" направлено на решение следующих задач:**

* *формирование представлений*об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
* *расширение лингвистического кругозора* младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
* *обеспечение коммуникативно-психологической адаптации* младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование иностранного языка, как средство общения;
* *развитие личностных качеств*младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
* *развитие эмоциональной сферы* детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
* *приобщение младших школьников* к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
* *духовно-нравственное воспитание школьника,* понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
* *развитие познавательных способностей,*овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т.д.), умением работать в паре, в группе.

**Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Сказка **The Ugly Duckling** дает детям возможность в увлекательной форме развивать умения слушать, и воспроизводить звуки и интонацию, развивает умение говорить, повторяя монологи и диалоги героев сказки о приключениях Гадкого утенка.

Модуль заканчивается разделом **Now I Know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить и ещё раз проработать.

После основных модулей помещены следующие материалы:

Дополнительный модуль **Playtime!** Его можно использовать в конце учебного года при наличии резерва времени.

Раздел**Spotlight on Russia.**Сюдавключен материал о России по той же тематике, что и в разделе **Spotlight on the UK.**

**Информация о количестве учебных часов:**

Программа рассчитана на 1 учебный час в неделю. Общее количество часов на изучение английского языка 34 часа в год.

**Информация об УМК:**

Учебник (Student's book)

Учебник «Английский язык в фокусе-  Starter» предлагает младшим школьникам интересные темы, которые прорабатываются в упражнениях и заданиях, направленных на развитие умений и навыков аудирования и говорения. Материал учебника обеспечивает активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

Примечание.  В первом классе обучение детей английскому языку строится на принципе устного опережения, т.е.дети сначала овладевают языком путем устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.

Учебник состоит из пяти основных модулей. Каждый модуль состоит из трёх микротем. Каждая микротема в свою очередь состоит из двух уроков. Количество времени затраченное на изучение того или иного материала может варьироваться в зависимости от потребностей группы.

**Содержание программы**

**Модуль1: My Family! Моя семья! (7 ч)**

-научиться называть членов своей семьи.

-Выучить буквы A, B, C, D, E, F.

**Модуль2: My School! Моя школа! (7 ч)**

-познакомить с названиями школьных принадлежностей.

-Выучить буквы G,H,I,J,K

**Модуль3: My Room! моя комната! (6 ч)**

-научиться называть некоторые предметы мебели;

-Выучить буквы L, M, N, O, P, Q

**Модуль 4: My Pets! Мои питомцы!(7 ч)**

-научится называть некоторых животных, говорить о том, что умеют\ не умеют делать люди и животные.

-Выучить буквы R,S,T,U,V

**Модуль5:My Food! Моя еда! (6 ч)**

-научиться рассказывать о своей любимой еде.

-Выучить буквы W,X,Y,Z

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

**Результаты изучения учебного предмета**

**Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:**

* формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
* осознание языка, в том числе и английского, как основного средства общения между людьми;
* знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка (через детский фольклор на английском языке, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

**Метапредметными**результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

* развитие умения  взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
* развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
* расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
* развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
* формирование мотивации к изучению иностранного языка;

**Предметными результатами**изучения английского языка в 1 классе являются: овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения):

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности**

**1) говорении:**

* вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию;
* уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге, описывать предмет, картинку, кратко охарактеризовать персонаж;

**2) аудировании:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

**3) чтении:**

* читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;
* читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

**4) письменной речи:**

* владеть техникой письма;
* писать с опорой на образец поздравления с днем рождения и короткое письмо-приглашение.

**Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

* адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка, соблюдать правильное ударение в словах и фразах;
* соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
* применять основные правила чтения и орфографии, изученные в данном курсе;
* распознавать и употреблять в речи изученные в данном курсе лексические единицы (слова, словосочетания, оценочная лексика, речевые клише) и грамматические явления.

**Социокультурная осведомленность:**

* знать некоторые названия стран изучаемого языка, отдельные литературные персонажи известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни); знать элементарные нормы речевого и неречевого
* поведения, принятые в стране изучаемого языка.

**Основные содержательные линии**

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

* многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
* многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания);
* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, математики и др.).

Соответственно, первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй – языковые знания и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения.

Иностранный язык в начальной школе способствует развитию коммуникативных умений (в процессе аудирования, чтения, говорения и письма), расширяет лингвистический кругозор учащихся и дает основу социокультурных знаний и умений, что является важной составляющей личности в условиях меняющегося поликультурного мира.

, школе, животных, игрушках и еде, т.е. о том, что их интересует в реальной жизни.

В первом классе обучение детей английскому языку строится на *принципе устного опережения*, т.е. дети сначала овладевают языком путём устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.

**Перечень компонентов комплекса, обеспечивающего реализацию рабочей программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебник** | **Учебные пособия для учащихся** | **Методические пособия для учителя** | **Мультимедийные приложения** |
| Английский в фокусе. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений, Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В.- М.:Просвещение,2011. | 1.Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский в фокусе. Рабочая тетрадь.1 класс: Пособие для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2011.  2. .Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Языковой портфел Пособие для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2010. | 1. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский в фокусе. Книга для учителя.1 класс: Пособие для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2010.  2. Буклет с раздаточным материалом (Flashcards).Английский в фокусе.1 класс.  3. Плакаты к каждому модулю учебника " Английский в фокусе".1 класс. | CD для занятий в классе  CD для самостоятельных занятий дома  DVD-video  Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе»  http://www.prosv.ru/umk/spotlight |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | My Family! | 7 ч |
| 2. | My School! | 7 ч |
| 3. | My Room! | 6 ч |
| 4. | My Pets! | 7 ч |
| 5. | My Food! | 6 ч |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Весёлый карандаш»**

**для 1 класса на 2023-2024 уч.год**

1. **Пояснительная записка**

     Рабочая программа внеурочной деятельности «Веселый карандаш» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и на основе:

- Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основной образование) // под ред. В.А.Горского – М., Просвещение, 2010; Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2021

Программа предназначена для обучения учащихся 1класса.

Внеурочная деятельность является важным звеном системы непрерывного образования и старается создавать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей детей. Одного часа в неделю изобразительного искусства в 1 классе недостаточно, чтобы развить в ребенке творческое и пространственное воображение, познакомиться с различными художественными материалами, направлениями  и разнообразием техник. В сфере общения на занятиях предложенных во внеурочной деятельности в существенной степени формируется характер ребёнка: инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др., развиваются его творческие способности. Особая ценность занятий заключается в том, что, они могут помочь детям реализовать то лучшее, что в них есть.

Программа затрагивает проблему гуманного отношения детей к окружающему миру,  знакомству с русским народным творчеством. Обучение основано на принципе личностно-ориентированного образования детей, в центре внимания которого - личность ребёнка, реализующего свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка.

Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и художественной жизни общества подкрепляется практической работой школьников.

Художественная деятельность школьников на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности; обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений.

При отборе  материала важное значение имеет выявление нравственного, эстетического содержания разнообразных художественных явлений. Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, приобщить их к художественной культуре.

В основу программы положены следующие общие направления: действие и радость, увлечение работой. Участие детей в художественном событии вызывает у них чувство радости. Программа содержит примерный объем знаний и разделена по классам, что позволяет по своему усмотрению выстроить логику и структуру изучения искусства. Программа курса рассчитана на 1 год обучения : в 1 классе-33 часа. Периодичность занятий 1 раз в неделю.

**Цель программы**

Содержание программы “Весёлый карандаш»” нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование “культуры творческой личности” предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

**Задачи программы**

1.     Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.

2.     Формирование художественно-образного мышления и эмоционально -  
чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.

3.     Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.

4.     Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

5.     Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

1. **Общая характеристика курса «Веселый карандаш»**

Программа подчеркивает важность увлеченности школьников искусством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок по изобразительному искусству.

При всей предлагаемой свободе творчества необходимо постоянно иметь в виду структурную целостность данной программы. На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой, сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, проявить “зрительское умение”, оценить художественный труд.

**Актуальность программы**

Программа носит и инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование по точкам, рисование листьями, рисование примакиванием, рисование ладошками и т.д.

Усложнение обучения нетрадиционными техниками рисования учащихся происходит в следующих направлениях:

- от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию;

- от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным;

- от применения в рисунке одного вида техники к использованию смешанных техник изображения;

- от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов, сюжетов.

Изобразительное искусство – это прекрасный мир, удивительный и притягательный. Не всегда можно просто, сразу войти в него. Мир этот**–**часть нашей жизни**,**но живёт он по своим особым законам. Не чувствуя их, не пытаясь  в них разобраться, нелегко воспринимать всю красоту и сложность изобразительного искусства. Те начала, на которых оно основано, становятся, как правило, и законами восприятия картины, скульптуры, графики.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает получение учащимися творческого опыта в процессе собственной художественно – творческой деятельности.

Программа разработана как целостная система введения в художественную культуру. Включает в себя изучение всех видов пространственных искусств: изобразительных, конструктивных, различных видов декоративно-прикладного искусства. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельностидля визуальных пространственных искусств:

— изобразительная художественная деятельность;

— декоративная художественная деятельность;

— конструктивная художественная деятельность.

Рабочая программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Особенности содержания и организации учебной деятельности школьников:**

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

* занятия в свободное время;
* обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
* обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
* допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

*Формы и методы работы***:**

*Формы: Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.*

Основные методы и технологии**:**

***Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:***

* Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
* Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
* В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
* Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
* Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
* Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве.

Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

**Основной раздел:**

**1 класс - «Радужный мир»**

1. **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Приоритетная цель художественного образования в школе- духовно-нравственное развитие ребенка, формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности , о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

**Участники программы:** дети от 7 до 9 лет, родители, учитель и администрация школы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Родители учащихся** | **Учитель школы** | **Cоциальный педагог, администрация**  **школы** |
| Обеспечение необходимым инвентарём занятий кружка.  Контроль за выполнением учащимися индивидуальных и творческих задании. | Проведение занятий, конкурсов викторин, творческих выставок, тематических встреч.  Проведение диагностики усвоения материала  учащимися. Организация проектной деятельности | Консультации родителей по вопросам организации внеурочной деятельности.  Организация и контроль учебного процесса |

1. **Формы проведения занятий**

**Формы занятий:**

* беседы;
* практические занятия;
* индивидуальные и групповые занятия;
* коллективная работа;
* экскурсии.

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки с  
приглашением родителей детей, друзей, педагогов и учащихся местных учебных заведений

**5. Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Критерии результативности работы кружка

• творческие достижения детей;

• уровень знаний, умений и навыков;

• темп усвоения знаний, умений;

• темп продвижения в обучении;

• уровень воспитанности обучающихся (степень сформированности важнейших качеств личности). При определении уровня воспитанности могут быть взяты следующие качества личности: эрудиция; прилежание; трудолюбие; отношение к природе; отношение к другим людям; художественно-эстетический вкус; самовосприятие (отношение к себе как к личности) и т.д.

**6. Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 1 год. В 1 классе – 33 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе).

**7. Планируемые результаты освоения обучающимися курса «Веселый карандаш»**

**1-й класс**

**Личностные результаты:**

* осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
* эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

**Метапредметне результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
* учиться*высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться*работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
* *понимать художественную* речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
* учиться*работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**8. Тематическое планирование. Содержание программы.**

**1-й класс «Радужный мир»**

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

**Теоретическая часть:**

* Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
* Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
* Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
* Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
* Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.
* Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Содержание и формы организации занятий** |
| 1 | «Знакомство с королевой Кисточкой». | 1 | Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.) |
| 2 | «Что могут краски?» | 1 | Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга. |
| 3 | «Изображать можно пятном». | 1 | Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно». |
| 4 | «Изображать можно пятном».. | 1 | Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку |
| 5 | «Осень. Листопад». | 1 | Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников. |
| 6 | «Силуэт дерева». | 1 | Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры. |
| 7. | «Грустный дождик». | 1 | Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. |
| 8. | «Изображать можно в объёме». | 1 | Превратить комок пластилина в птицу. Лепка. |
| 9 | Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!» | 1 | Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного. |
| 10 | «Красоту нужно уметь замечать». | 1 | Изображение спинки ящерки. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии. |
| 11 | «Узоры снежинок». | 1 | Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами. |
| 12 | Рисуем дерево тампованием. | 1 | Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов. |
| 13 | «Зимний лес». | 1 | Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши. |
| 14 | «Портрет Снегурочки». | 1 | Пропорции человеческого лица. Холодные цвета.  Урок – игра: общение по телефону. |
| 15 | «К нам едет Дед Мороз».. | 1 | Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по телефону |
| 16 | «Снежная птица зимы».. | 1 | Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция |
| 17 | «Дом снежной птицы». | 1 | Ритм геометрических пятен. Отработка приема в декоре дома – линия зигзаг. |
| 18 | «Ёлочка – красавица». | 1 | Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала. |
| 18 | «Кто живёт под снегом». | 1 | Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору). |
| 19 | «Красивые рыбы». | 1 | Гуашь..Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала |
| 20 | «Мы в цирке». | 1 | Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем. |
| 21 | «Волшебная птица весны». | 1 | Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка. |
| 22 | «Моя мама». | 1 | Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи. |
| 23 | «Цветы и травы» | 1 | Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы.– гномики». |
| 24 | «Цветы и бабочки». | 1 | Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь. |
| 25 | «Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». | 1 | Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные. |
| 26 | «Моя семья» | 1 | Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье. |
| 27 | «Веселые фигуры» |  | Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем. |
| 28 | «Домашние питомцы» | 1 | Рисование натюрморта |
| 29 | «Победителям –Слава! | 1 | Творческая работа. Беседа о великом Дне 9 мая, о героизме защитников родины в дни Вов. |
| 30 | «Весенняя клумба» | 1 | Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов. |
| 31 | «Веселая игра» | 1 | Урок-игра. Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о любимых играх. |
| 32 | «Лето, здравствуй!» | 1 | Фантазия . Творческая работа. |
| 33 | «Маленькая галерея» | 1 | Заключительное занятие: выставка работ, награждение активных кружковцев |

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 1-го класса**

***Обучающиеся должны знать:***

* названия основных и составных цветов;
* понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
* изобразительные основы декоративных элементов;
* материалы и технические приёмы оформления;
* названия инструментов, приспособлений.

***Обучающиеся должны уметь:***

* пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
* полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
* подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
* владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
* моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
* пользоваться материалами.

**Оценка эффективности реализации программы**

1. Конкурсы рисунков к общешкольным мероприятиям.

2. Участие в школьных конкурсах.

4. Участие в районных конкурсах.

5. Портфель достижений школьника

**9. Описание материально-технического оснащения**

**Литература:**

*Герчук Ю.Я.* Что такое орнамент? – М.,1998г.

*Компанцева Л.В.* Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.

*Маслов Н.Я.* Пленэр. – М.,1989г.

*Межуева Ю.А.* Сказочная гжель. – М.,2003г.

*Неменский Б.М.* Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.

*Нестеренко О.И.* Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.

*Одноралов Н.В.* «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.

*Орлова Л.В.* Хохломская роспись. – М.,1998г.

Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.

Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.

*Сокольникова Н.М.* Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.

*Сокольникова Н. М.* Основы живописи. Обнинск. 1996г.

*Сокольникова Н. М*. Основы композиции. Обнинск, 1996г.

*Сокольникова Н. М.* Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.

*Стасевич В.Н.* Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.

*Хворостов А.С.* Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.

Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.

18.Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.

19. Журнал «Начальная школа»

20. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете « Первое сентября»

21. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.

22. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

.**ЭОРы:** .

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu/ru>

Коллекция «Мировая художественная культура»: [http://www.art.september.ru](http://www.art.september.ru/)

Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school

Газета «1 сентября»: [www.1september.ru](http://www.1september.ru/)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности**

**«Шахматы детям» для обучающихся1, 3 классов**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

           Рабочая программа по шахматам  адресована для учащихся   и составлена на основе авторской программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И. Г. Сухиным).

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального закона «Об образовании в РФ», №273-ФЗ от 29.12.2012 .

Основной образовательной программы ООО МКОУ «Стрелецкая ООШ».

Учебного плана МКОУ «Стрелецкая ООШ»

Рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Шахматы детям»1,3классы.

Фундаментального ядра содержания общего образования,

Концепции духовно­нравственного развития и воспитания гражданина России.

**Цели и задачи учебного курса**

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все – одна семья».

**Цель программы.**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;

- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;

- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

 Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

* принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

**Форма организации внеурочной деятельности :** Учебный курс, игры, соревнования

**На изучения курса «Шахматы детям отводится:**

1 класс 1 час в неделю, всего 34 часа.

3 класс 1 час в неделю, всего 34 часа.

**2. Содержание курса**

**Шахматная доска**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

 "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

 "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

 "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**Шахматные фигуры** **)**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

 "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

 "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

 "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

 "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

 "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

 "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**Начальная расстановка фигур**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

 "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

 "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

 "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**Ходы и взятие фигур**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

 "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

 "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

 "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

 "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

 "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

 "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**Цель шахматной партии**

Шах, мат, пат, ничья.

Дидактические игры и задания

 "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

 "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

 "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

 "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

 "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

**3. Планируемые результаты освоения курса**

*Личностные :*

– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

 – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*Метапредметные.*

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**К концу учебного года дети должны знать:**

 - шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

-  названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

 - правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

 - ориентироваться на шахматной доске;

 - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

-  правильно помещать шахматную доску между партнерами;

 - правильно расставлять фигуры перед игрой;

 - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

**Тематическое планирование**

**1класс.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание разделов по темам рабочей программы** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| Шахматы мои друзья. История возникновения шахмат.  Горизонталь.  Вертикаль.  Шахматные фигуры и их начальная позиция.  Волшебный мешочек.  Что общего?  Кто сильнее.  Не зевай.  Один в поле воин.  Сними часовых.  Взятие на проходе.  Шах или не шах.  Пять шахов.  Два хода.  Ферзь любит свой цвет.  Расстановка шахматных фигур в начальные позиции.  Первые чемпионы.  Основные функциональные особенности фигур.  Рокировка.  Пешка и ее роль.  Паттовые комбинации.  Миттельшпиль.  Ценность шахматных фигур.  Ладья и ее роль.  Ферзь и его роль.  Достижение мата без жертвы материала.  Система защиты.  Превращение пешки.  Роль слона.  Роль коня.  Пат.  Учебная игра.  Повторение пройденного материала. | Дидактические игры и задания   "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).   "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.   "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.  Дидактические игры и задания   "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.   "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.   "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".   "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.   "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)   "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.  Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.  Чтение дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены. |

**3 класс.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание разделов по темам рабочей программы** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| Шахматная доска 2 часа.  Знакомство с шахматными фигурами.  Начальная расстановка фигур.  Шахматная доска и фигуры.  Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.  Ладья в игре.  Знакомство с шахматной фигурой. Слон.  Слон в игре.  Ладья против слона.  Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.  Ферзь в игре.  Ферзь против ладьи и слона.  Знакомство с шахматной фигурой. Конь.  Конь в игре.  Конь против ферзя, ладьи, слона.  Знакомство спешкой.  Пешка в игре.  Пешка против ферзя, ладьи, слона.  Знакомство с шахматной фигурой. Король.  Король в игре.  Король против других фигур.  Шах.  Шах.  Мат. Цель шахматной партии.  Мат. Цель шахматной партии.  Ставим мат (2 часа.)  Ничья, пат.  Рокировка.  Рокировка.  Шахматная партия.  Шахматная партия.  Повторение программного материала.  Игра всеми фигурами.  Игра всеми фигурами. | Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.  Познакомиться с названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Научиться различать и называть шахматные фигуры.  Познакомиться с понятием: начальное положение, научиться правильно расставлять фигуры перед игрой.  Познакомиться с понятием: партнёры. Правильно расставлять фигуры в начальное положение. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.  Познакомиться с понятиями: ход, взятие, стоять под боем.  Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.  Соблюдать основные правила личной гигиены.  Делать выводы, выяснять закономерности. Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.  Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.  Познакомиться с понятиями: ход, взятие, стоять под боем.  Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.  Чтение дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены.  Познакомиться с элементарными шахматными задачами.  Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.  Играть всеми фигурами из начального положения.  Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре. |

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**(проектная деятельность)**

**«Открываю мир сам»**

**для 2 класса**

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Открываю мир сам» (проектная деятельность) составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г., №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;
* В соответствии  с приказом на основании Федерального закона от 24.09.2022

№ 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в

Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных

требованиях в Российской Федерации".

* с учётом учебного плана МКОУ «Стрелецкая ООШ»
* особенностей построения образовательного процесса.

При реализации программы учитываются требования СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа адресована обучающимся 2 класса и рассчитана на 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю.

**Общая характеристика**

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий. Архиважным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Программа организации внеурочной деятельности по направлению “Проектная деятельность” предназначена для работы с детьми 2 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, ссузах. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

**Деятельностный подход – основной способ получения знаний.** Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Поэтому главная цель образования – «вложить знания в голову детей».

*Мы хотим познакомить ребят с картиной мира и научить их    ею пользоваться для постижения мира и упорядочивания своего опыта.* Поэтому процесс обучения, по нашему глубокому убеждению, должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации.

*Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.* При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов. Ведь рано или поздно эти знания будут изучаться в старших классах. А вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже ребята не смогут, так как будут изучать мир раздельно на занятиях по разным предметам.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих *принципов*:

а) непрерывности дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;  
б) развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;   
в) системности организации учебно-воспитательного процесса;  
г) раскрытия способностей и поддержки одаренности детей.

**Цели:**

1. развитие познавательной сферы первоклассников;
2. сплочение классного коллектива; повышение уровня самостоятельности при выполнении учебных действий;
3. развитие основ самообразования и исследовательской деятельности;
4. создание положительной мотивации к учебной деятельности.

**Задачи:**

1. Создание условий, способствующих формированию навыка сотрудничества.
2. Научить детей вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения.
3. Развитие способности понимать других людей.
4. Развитие способности сознательной дисциплины и саморегуляции поведения.
5. Развитие произвольной сферы учащихся.
6. Развитие творческого воображения.
7. Развитие эмоциональной сферы учащихся; способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить свое.
8. Воспитание коммуникативности, инициативности, самостоятельности.

В основе формирования  исследовательских умений лежит два главных вида учебно-познавательной деятельности учащихся: проектная деятельность в микрогруппе, практическая работа в библиотечном фонде, а также изучение рекомендаций по организации учебно-исследовательской деятельности.

     Система занятий сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько  на формирование активной  личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и использования информации.

       Важнейшим приоритетом начального образования является формирование обще учебных умений и навыков, которые в значительной мере предопределяют успешность всего последующего обучения ребёнка.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Курс «Открываю мир сам» носит развивающий характер. Целью данного спецкурса является формирование поисково-исследовательских и коммуникативных умений младших школьников.

Занятия курса разделены на теоретические и практические. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников при изучении курса «Открываю мир сам» имеет отличительные особенности:

       имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;

       в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;

       проектная деятельность осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;

       проектная деятельность носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение, распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;

       проектная деятельность предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;

       в содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;

       реализует задачу выявления творческих способностей, склонностей и одаренностей к различным видам деятельности.

**Основные принципы программы**

**Принцип системности**

Реализация  задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

**Принцип гуманизации**

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

**Принцип опоры**

Учёт интересов и потребностей учащихся; опора на них.

**Принцип совместной деятельности детей и взрослых**

Привлечение родителей и детей на всех этапах исследовательской деятельности: планировании, обсуждении, проведении.

**Принцип обратной связи**

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необ­ходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

**Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успеш­ным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

**Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

Программа курса рассчитана на 34 часа (2 классы).  В основе практической работы лежит выполнение различных заданий по выполнению учебно-исследовательских проектов.

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

     основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);

     понятия цели, объекта и гипотезы исследования;

     основные источники информации;

     правила оформления списка использованной литературы;

     способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);

     источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета).

**Учащиеся должны уметь:**

    выделять объект исследования;

    разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;

    выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;

    работать в группе;

    пользоваться словарями, энциклопедиями  другими учебными пособиями;

    вести наблюдения окружающего мира;

    планировать и организовывать исследовательскую деятельность;

    работать в группе.

**Содержание программы (34 ч)**

**1. Введение (1ч)**

***1. Что такое проект.***

*Цель:* Знакомство с понятием “проект”; развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с работами учащихся начальных классов.

Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Презентация исследовательских работ учащихся начальных классов.

*Понятия:* проект, проблема, информация.

**2. Учимся делать проект (8ч)**

***2. Что такое проблема (1)***

*Цель:* Знакомство с понятием “проблема”; формирование умения видеть проблему; развитие умения изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон.

Понятие о проблеме. Упражнения в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра “Посмотри на мир чужими глазами”.

*Понятия:* проблема, объект исследования.

***3. Познаем мир (1)***

*Цель:* знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами.

Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание: “Нужно – не нужно”, “Местное радио”, “Зеленый, красный, зеленый”, “Палочка, остановись!”, “Разложи правильно картинки”.

*Понятия:* наблюдение, эксперимент, опыт.

***4. Школа “почемучек” (2)***

*Цель:* знакомство с понятием “гипотеза”; развитие исследовательского и творческого мышления; развитие умения прогнозировать.

Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия (“Сходство и различие”). Игра “Найди причину”.

*Понятия:* гипотеза, вопрос, ответ.

***5. Удивительный вопрос (2)***

*Цель:* развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы.

Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Игра “Угадай, о чем спросили”, “Найди загадочное слово”. Правила совместной работы в парах.

*Понятия:* вопрос, ответ.

***6. Источники информации (2)***

*Цель:* знакомство с понятием “источник информации” (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видеофильмы, ресурсы Интернета).

*Понятия:* источник информации.

**3. Мы – исследователи (22ч)**

***7. Я и мое имя (2)***

*Цель:* формирование представлений о своем имени; развитие интереса к исследовательской деятельности.

Имя человека *–* одно из важнейших составляющих его индивидуальности, оно определенно влияет на характер, а, значит, на его судьбу. Игра “В поисках своего имени”.

Результат: коллективный проект “Поляна дружных имен”.

***8. Любимое число (2)***

*Цель:* Обобщение знания учащихся о числах первого десятка; формирование умения применять полученные знания в практической деятельности, представлять свою работу.

История числа. Натуральный ряд чисел. Занимательная математика (“Покажи цвет”, “Первый, второй”, “Задачи”). Игры с числами.

*Результат:* коллективный проект “Веселые числа”.

*Понятия:* число, нумерация.

***9. Новый год – любимый праздник (3)***

*Цель:* привитие любви к традициям русского народа, к семейным традициям; формирование умения работать в группе и оценивать результат своего труда; формирование умения представлять свою работу; развитие творческих способностей первоклассников.

История праздника Нового года. Традиции новогоднего праздника в нашей стране. Новый год – семейный праздник. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

*Результат:* коллективные проекты: коллаж; изготовление новогодних игрушек для украшения класса; изготовление новогодней гирлянды для школьной елки.

*Понятия:* традиции, сувенир, самооценка, презентация.

***10. Алфавит (3)***

*Цель:* систематизация знаний о знакомых детям буквах; знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей; развитие творческих способностей учащихся.

История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг.

*Результат:* коллективный проект “Азбука в картинках”.

*Понятия:* буква, алфавит.

***11. Симметрия вокруг нас (4)***

*Цель:* знакомство с понятием “симметрия”; развитие логического и пространственного мышления; привитие навыков учебной деятельности: анализа, синтеза; развитие устной речи.

Понятие о симметрии. Симметричные и асимметричные фигуры и предметы. Симметрия в жизни человека. Игра на внимание “Найди, покажи и объясни”.

*Результат:* коллективный проект “Симметрия вокруг нас”.

*Понятия:* симметрия.

***12. Что мы знаем о растениях (4)***

*Цель:* обобщение знаний о растениях, о роли растений в жизни человека и животных; воспитание бережного отношения к родной природе; формирование умения применять в практической деятельности полученные знания.

Дикорастущие и культурные растения. Растения родного края. Комнатные растения нашего класса. Охрана растений в Тульском крае.

Результат: коллективный проект – выставка работ “Природа и фантазия”.

*Понятия:* виды растений, редкие и исчезающие растения, условия жизни растений.

***13. Что за прелесть эти сказки! (4)***

*Цель:* привитие интереса к устному народному творчеству; развитие творческих способностей учащихся; формирование умения различать добро и зло; создание условий для реализации полученных знаний в практической деятельности.

Устное народное творчество*.* Русские народные сказки. Сказки народов мира. Авторские сказки. Театр. Спектакль. Инсценировка. Костюмы героев спектакля. Конкурс загадок про героев народных сказок про животных.

*Результат:* Выбор темы коллективного проекта: “Моя любимая сказка”, “Сочиняем сказку”, “Театрализация сказки”.

*Понятия:* добро, зло, театр, спектакль, герой, театрализация сказки.

**4. Заключение (3ч)**

***14. Что мы узнали и чему научились за год (1)***

***15. Моя лучшая работа (2)***

*Цель:* систематизация и обобщение знаний детей по курсу “Открываю мир сам”.

Рефлексия проведенной работы за год. Отбор лучших работ. Оформление выставки. *Презентация работ учащихся.*

**Планируемые  результаты освоения ОБУЧАЮЩИМИСЯ программы внеурочной деятельности**

В результате изучения курса «Открываю мир сам»  **обучающиеся на ступени начального общего образования:**

       получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;

       обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;

       приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;

       получат возможность осознать своё место в мире;

       познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;

       получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ  средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

     узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

     различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

     оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);

     использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

       учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

       ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

       способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

       основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

       чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

       внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

       выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

       устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

       адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;

       осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

       эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

       планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

       учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

       осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

       оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

       адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

       различать способ и результат действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

       в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

       проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

       самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и  в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

       осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;

       осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

       строить сообщения, проекты  в устной и письменной форме;

       проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

       устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

       строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Выпускник получит возможность научиться:*

       осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

       записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

       осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

       осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

       осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

       осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

       строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

       адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя,  в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

       допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной,  и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

       учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

       формулировать собственное мнение и позицию;

       договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

       задавать вопросы;

       использовать речь для регуляции своего действия;

       адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

       учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

       учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

       понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

       аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

       задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

       осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

       адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

       адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

*Характеристика результатов*

Обучающийся будет **знать:**

- основные особенности проведения исследований разных видов;

- методы исследования;

- правила выбора темы и объекта исследования;

- правила успешной презентации работы.

Обучающийся будет **уметь:**

- самостоятельно выбирать тему исследования;

- выделять главное и второстепенное в собранном материале;

- указывать пути дальнейшего изучения объекта;

- презентовать свою работу.

Обучающийся **сможет решать** следующие жизненно-практические задачи:

- самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию по волнующей проблеме;

- реализовывать право на свободный выбор.

Обучающийся **способен проявлять** следующие отношения:

- общаться с людьми разных возрастов;

- работать в группе, коллективе;

- презентовать работу общественности.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени  имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом.

Главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**:

1) *натуральные живые пособия* – комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы;

2) *гербарии; коллекции насекомых; влажные препараты; чучела и скелеты представителей различных систематических групп; микропрепараты*;

3) *коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых*;

4) *географические и исторические карты*;

5) *предметы*, представляющие  быт традиционной и современной семьи, её хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

Другим средством наглядности служит оборудование для **мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор,  DVD-проектор,  видеомагнитофон*  и др.) и **средств фиксации окружающего мира** (*фото- и видеокамера*). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса. Использование разнообразных средств обучения в их сочетании позволяет сформировать правильные представления об изучаемых объектах.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Григорьев, Д. В., Степанов, П. В. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. - М. : Просвещение, 2010. **–** 321с.

2. Гузеев, В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения / В. В. Гузеев // Директор школы. – М., 1995г. - № 6,.- 16с.

3. Зверкова, П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками / П.К.  Зверкова М. : Академия, 1999г. – 204с.

4. Зиновьева, Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе./ Е.Е. Зиновьева, - М. : 2010, - 5с.

5. Кривобок, Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников / Е. В. Кривобок. Волгоград : Учитель, 2008 – 126с.

6. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А.И Савенков. – Самара : Учебная литература, 2008 – 119с.

7. Савенков, А. И. Психология исследовательского обучения / А.И Савенков. - М. : Академия, 2005-  345с.

10. Потанина, В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе / В.Я. Потанина, - М.: Академия, 2009 - 12с.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Акварелька»**

для обучающихся 2 класса

​п. **Стрелецкий‌** **2023**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности для 2 класса «Акварелька» составлена имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса Б. М. Неменского. в соответствии с **требованиями следующих нормативных документов:**

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370

«Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

Образовательная программа основного общего образования МКОУ «Стрелецкая ООШ»

План внеурочной деятельности МКОУ «Стрелецкая ООШ» на 2023-2024 учебный год;

Рабочая программа воспитания МКОУ «Стрелецкая ООШ»

Программа "Акварелька» предназначена для детей в возрасте от 7-8 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельностии направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении рисунков, открыток. Предлагаемые занятия основной упор делают на изучение цветовой гаммы, подбор цветовых оттенков при выполнении работ.

**Цель программы** - фор­мирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

**Задачи программы:**

• формирование у учащихся нравственно-эстетической отзыв­чивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;

• формирование художественно-творческой активности школьников;

• овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, уме­ний и навыков.

**Формирование нравственно-эстетической отзывчивости** рас­сматривается как педагогический процесс, направленный на раз­витие осознанного отношения детей к окружающему миру и уме­ния выражать его как в словесной форме, так и художественными средствами. Учитель строит занятия таким образом, чтобы от уро­ка к уроку школьники учились видеть в природе многообразие формы и цвета, ценить красоту простых, обыденных явлений.

Формирование нравственно-эстетической отзывчивости происходит не только в процессе восприятия окружающей при­роды, но и в ходе практической деятельности, при восприятии произведений художников (подлинники, слайды, репродукции), при обсуждении творческих работ одноклассников. В результате формирования эмоционально-оценочного отношения к работам одноклассников, к собственному творчеству принимает новые формы и художественно-творческая активность учащихся.

**Формирование художественно-творческой активности уча­щихся в области изобразительной деятельности** позволяет им рас­крыться, овладеть различными приемами творческой деятельно­сти. В этом возрасте для ребенка является проблемой

письмом, и преодолеть эти трудности поможет графическая работа карандашом, палочкой и тушью, углем и грифелем, работа в мел­кой пластике, развивающая пальцы. Живописное освоение листа большого формата с помощью гуашевых красок и широкой кисти помогает раскрепоститься и учит легко работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Художественно-творческая активность детей не только на­правлена на создание творческого произведения, но и находит проявление в момент вынашивания замысла, в процессе обсуж­дения будущей работы. Часто сам разговор, непосредственно предваряющий практическую деятельность, является толчком, рождающим художественный образ в детском творчестве. Сти­мулируют рождение художественного образа музыкальный, ли­тературный и визуальный материал.

**Овладение образным языком изобразительного искусства по­средством формирования художественных знаний, умений и навыков** происходит не только в процессе практической деятельности ре­бенка, но и на подготовительном этапе, связанном с восприятием окружающей действительности, произведений искусства, в ре­зультате обсуждения детских работ, а также в процессе усвоения способов работы с различными художественными материалами, демонстрируемых учителем на уроке. В работе с учащимися не­обходимо идти от образа, от эмоционального насыщения каждой темы. Даже задания, связанные с постижением цвета, характера графической линии, освоением технических приемов работы ки­сточкой, палочкой, карандашом, в первую очередь должны иметь нравственно-эмоциональную нагрузку.

Материал курса «Акварельки» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- живопись,

- графика,

- скульптура,

- народное и декоративно-прикладное искусство,

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Занятия построены следующим образом:

1) Организационный момент. Проверка готовности класса к уроку.

2) Беседа по теме урока. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

3) Основная часть. Творческая практическая деятельность учащихся.

4) Итог урока. Выставка и анализ работ. Обобщение темы урока.

**Принципы**, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка,

- дидактические: наглядность, связь теории с практикой,

- творчества(креативности): предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности*,* умение создавать новое, находить нестандартные решения,

- деятельностно-ориентированные: деятельности, освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности.

*-*вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т.е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.

**Ценностные ориентиры содержания данного курса:**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи**какпервой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности**как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности**– осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма**-одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества**как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Формы занятий**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания  в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются  как подарки для родных, друзей. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

**Режим занятий**

Занятия в проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю 1 час, 34  часа в год.

Место проведения занятий – учебный кабинет изобразительного искусства.

**Содержание программы.**

**1. Наблюдаем и изображаем осень. (4 ч)**

Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Выполнение натюрморта-аппликации. Упражнение на смешивание красок.

**2. Иллюстрации к сказкам. (3 ч)**

Иллюстрируем сказки А.С. Пушкина и русские народные сказки.

**3. Красота природы. (5 ч)**

Изготовление панно и аппликаций из природного материала. Изображение растений, насекомых.

**4. Искусство вокруг нас. (8 ч)**

Изображение народных игрушек, роспись народных игрушек. Художник в цирке. Рисуем арену во время выступления артистов. Изготовление масок для школьного карнавала. Изготовление афиши или плаката.

**5. Волшебный пластилин. (5 ч)**

Изготовление изделий из пластилина с их последующей росписью.

**6. Любимые игрушки. (4 ч)**

Изображение различных игр и игрушек. Сюжетные композиции и натюрморты.

**7. Моя комната (6 ч)**

Знакомство с различными жанрами изображений: пейзаж, натюрморт, портрет. Изображение предметов быта, помещения.

**Планируемые результаты освоения обучающимися** **программы внеурочной деятельности:**

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.

2. Умение воплощать в живописных работах свои собственные впечатления.

3. Создавать прекрасное своими руками.

4. Ценить свой труд, уважать чужой.

5. Уметь применять теоретические знания на практике.

6. Уметь пользоваться художественным материалом.

**Возрастные особенности достижения результатов воспитания**

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагогу необходимо поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения программы.**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

*оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять* и *объяснять*свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

· *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

*проговаривать* последовательность действий на уроке;

· учиться *высказывать* своё предположение (версию) ;

· с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

· учиться готовить рабочее место и *выполнять*практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

· выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

· учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

· ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

· добывать новые знания:*находить* *ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

· перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

· перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;

· преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД*:**

· донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

· *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

*Иметь представление об* *эстетических понятиях:*эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности*:

*знать*особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

*Уметь*реализовывать замысел образа с помощью полученных на урокахизобразительного искусства знаний.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1. | Наблюдаем и изображаем осень. | 4 ч |
| 2. | Иллюстрации к сказкам. | 3 ч |
| 3. | Красота природы. | 5 ч |
| 4. | Искусство вокруг нас. | 8 ч |
| 5. | Волшебный пластилин. | 5 ч |
| 6. | Любимые игрушки. | 4 ч |
| 7. | Моя комната | 6 ч |

**Литература:**

1. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 1 класс.- М.: ВАКО, 2008.-212с.-  (в помощь школьному учителю)**.**

2. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс.- М.: ВАКО, 2011.-144с.- (в помощь школьному учителю)**.**

3..Неменский Б.М. Методическое пособие 1-4 класс. Б.М. Неменский М.: Просвещение, 2005.-188с.

4. Неменская Л.А. Каждый народ художник. Л.А. Неменская М.: Просвещение, 2007

5. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы. Издательство «Просвещение», 2005 г.

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Калейдоскоп проектов»**

**в 3 КЛАССЕ**

1.**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности по разработке и реализации проектов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”) и предназначена для организации внеаудиторной деятельности младших школьников по научно-познавательному направлению и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышению уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Образовательный стандарт второго поколения ставит перед начальным образованием новые цели. Теперь в начальной школе ребенка должны научить не только читать, считать и писать, чему и сейчас учат вполне успешно. Ему должны привить две группы новых умений. Речь идет, во-первых, об универсальных учебных действиях, составляющих основу умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Во-вторых, речь идет о формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

Эти задачи позволяет успешно решать проектная деятельность.

**Метод проекта** – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть, получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и прежде всего телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, Интернета.

**Деятельностный подход – основной способ получения знаний.** Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

**Что понимается под словом «проект»?**

Термин «проект» выходит далеко за пределы сферы образования. В повседневной жизни и в производственных процессах этот термин обозначает разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков, делающие их проектами:

1) они направлены на достижение конкретных целей;

2) они включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;

3) они имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;

4) все они в определенной степени неповторимы и уникальны.

При этом ведущим видом профессиональной деятельности в проектах может быть любая ее разновидность:

– экспериментально – производственная,

– информационно-аналитическая,

– диагностическая,

– научная,

– методическая,

– образовательная и т.д.

Проектная деятельность учащихся способствует обеспечению таких условий в образовательном процессе, когда полученные знания становятся инструментом решения творческих теоретических и практических задач и инструментом формирования у ребенка потребности и способности к саморазвитию.

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению предназначена для обучающихся начальной школы, интересующихся проектной деятельностью и направлена на формирование методологических качеств учащихся – способность осознания целей проектной деятельности, умение поставить цель и организовать ее достижение, а также креативных качеств – вдохновенность, гибкость ума, терпимость к противоречиям, прогностичность, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств, обусловленных необходимостью взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира и воспринимать его информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе. Проектная деятельность в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной системы проектных задач. В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

* Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
* Целеполагать (ставить и удерживать цели);
* Планировать (составлять план своей деятельности);
* Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
* Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
* Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Вот почему и появилась данная рабочая программа, актуальность которой очевидна:

1. ФГОС второго поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, а методы и приемы проектно- исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

2.Знания, умения и универсальные учебные действия, необходимые для организации проектно — исследовательской деятельности в школе, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности во всех типах высших и средне — профессиональных учебных заведениях и позволят стать конкурентно- способным на рынке труда и в любой сфере профессиональной деятельности.

Проектная деятельность является обязательной и предусматривает участие в ней всех учащихся класса, потому что именно она способствует развитию универсальных учебных действий, что является весьма актуальным в наше время.

Новизной данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям:

· реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания;

· воспитание и развитие качеств личности, которые отвечают требованиям информационного общества;

· признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

· учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

**Основные принципы организации работы над проектами:**

Проект - это комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определённой цели в течение заданного периода в рамках имеющихся возможностей. Под проектной деятельностью понимаются разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков:

1. направлены на достижение конкретных целей;

2. включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;

3. имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;

4. в определенной степени неповторимы и уникальны.

**Этапы проектной деятельности:**

1. Выбор темы.

2. Сбор сведений.

3. Выбор проектов.

4. Реализация проектов.

5. Презентации

***Актуальность*** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Данная программа является подготовкой к самостоятельной исследовательской практике на II ступени обучения.

Особую значимость данный курс имеет для детей, ориентированных на самостоятельный информационный поиск в разных областях знаний, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

**Способы проверки результатов освоения программы.**

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия:

выставки творческих работ учащихся;

презентации проектов

праздники

**Формы организации учебного процесса с одаренными учащимися:**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся ***1 раз в неделю*** в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

**Работа по данному курсу обеспечивается следующими учебными пособиями:**

1. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. Британский совет. Департамент образования и науки Администрации Самарской области. 2003.

2. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Технология портфолио в системе педагогической диагностики. Британский совет. Департамент образования и науки Администрации Самарской области. 2004.

3 . Метод проектов. <http://edugalaxy.intel.ru/index.php?act=elements&CODE=about>

4. Новикова Е.Б. Проектная деятельность как способ организации учебно-воспитательной работы //Управление начальной школой. – 2010, № 3.

5. Рохлов В.С. Организация проектной деятельности в школе. <http://bio.1september.ru/articlef.php?ID=200501404>

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

**Межпредметные связи курса "Проектная деятельность".**

Задача современного образования - это воспитание человека, способного адаптироваться к условиям современного общества новых технологий. Об этом говорится в Законе Российской Федерации "Об образовании": "Если приоритетом общества и системы образования является способность вступающих в жизнь молодых людей самостоятельно решать встающие перед ними новые, еще неизвестные задачи, то результат образования "измеряется" опытом решения таких задач. Тогда на первый план, наряду с общей грамотностью, выступают такие качества выпускника, как, например, разработка и проверка гипотез, умение работать в проектном режиме, инициативность в принятии решений и т. п. Эти способности востребованы в постиндустриальном обществе".

Исследовательские работы школьников представляют собой одну из наиболее перспективных форм обучения, как в плане подготовки кадров для проведения научно-исследовательских разработок, так и в плане личностного развития выполняющего такую работу школьника. Наиболее перспективными представляются школьные исследования, "подключающие" материал сразу нескольких предметов. В идеале школьнику следует предлагать задачи, в которых он может применить максимальное количество имеющихся у него знаний. В этом случае возрастает мотивация расширения кругозора юного исследователя в процессе работы, пусть при этом и будет преобладать какое-то конкретное направление, соответствующее тому или иному школьному предмету. Более того, в исследовании можно запланировать заранее точки "ветвления", в которых школьник сам сможет выбирать дальнейшее направление своего развития.

Исследовательская работа наиболее значима в осуществлении межпредметных связей, так как это учебно-познавательная, творческая деятельность, решающая сложные проблемы реальной действительности. Все учебные предметы курса начальной школы в той или иной мере могут взаимодействовать в исследовательской работе.

К важным **целям обучения**, которым целесообразно уделить дополнительное внимание, можно отнести:

1) формирование коммуникативных навыков (партнерское общение);

2) формирование навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени;

3) формирование навыков работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);

4) формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

**Цель программы:**

- обучение детей работе над проектами; формировать ключевые компетентности: коммуникативную, информационную, решение проблем.

- создание условий для успешной реализации детьми своих способностей и потенциала личности;

- развитие познавательной активности младших школьников, их творческих способностей через приобщение к проектно- исследовательской деятельности, создание условий для организации этой деятельности и получения ее результатов.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

* рефлексия (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
* Целеполагание (ставить и удерживать цели);
* Планирование (составлять план своей деятельности);
* Моделирование (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
* Проявление инициативы при поиске способа (способов) решения задачи;
* Вступление в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**Ученик получит возможность научиться:**

видеть проблемы;

ставить вопросы;

выдвигать гипотезы;

давать определение понятиям;

классифицировать;

наблюдать;

проводить эксперименты;

делать умозаключения и выводы;

структурировать материал;

готовить тексты собственных докладов;

объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

**Задачи программы:**

*-* формирование навыков сотрудничества;

- формирование навыков презентации;

- обучение способам сбора и первичной обработки информации;

- формирование умений составлять письменный отчёт о работе над проектом;

- формирование умений планировать свою работу над проектом;

- формирование умений давать оценку готовому продукту, своей работе над проектом.

-формирование представление о проектном обучении как ведущем способе учебной деятельности;

- обучение специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

- формирование коммуникативных навыков (партнерское общение);

-формирование навыков работы с информацией (сбор, систематизация,

хранение, использование);

- формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор;

- развитие познавательные потребности и способности, креативность;

- формирование у учащихся стойкой положительной мотивации к их проектно- исследовательской деятельности;

- формирование позитивной самооценки, самоуважения;

- вооружение школьников теоретическими знаниями и специальной терминологией основ проектно- исследовательской деятельности.

- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве ( умение вести диалог, координировать свои действия при работе с самим собой и с партнерами по группе и классу, сопереживать, быть доброжелательными и чуткими, проявлять социальную адекватность в поведении).

- формирование способности к организации своей деятельности и деятельности товарищей в группе, классе, научить управлять этой деятельностью.

- формирование умения решать творческие и проблемные задачи.

Эффективность, результативность и успех создания проекта проверяется защитой работы. Ведь презентация проекта органично завершает, подытоживает работу и важна как для учащихся, так и для учителя. Именно в презентации заложен большой воспитательный эффект: ученики учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, тренируют умение проводить публичные выступления, отвечать на вопросы. Именно в процессе презентации ученик получает от сверстников подтверждение своей значимости, компетентности, успешности. При этом учащиеся учатся понимать и выражать себя, высказывать свое мнение, соглашаться или возражать, вступать в дискуссию, отмечать удачные творческие находки, стараются оценить вклад каждого и умение работать в команде.

**3. ОПИСЕНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа «Проектной деятельности» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. На проектную деятельность во 2 классе отводится 1 в неделю. Всего 34 учебных недели.

**4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ**

**Формы организации учебного курса**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, библиотеке, на пришкольном участке, проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Проекты отличаются друг от друга: результатом:

— поделки (игрушки, книги, рисунки, открытки, костюмы, макеты, модели и т. д.);

— мероприятия (спектакли, концерты, викторины, КВН, показы мод и т. д.);

числом детей:

— индивидуальная деятельность (получаемый продукт — результат работы одного человека); в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся);

— работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты, подготовка конкурсов и викторин и т. д.);

— коллективная деятельность (концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей в какой-либо специализации и т. д.);

продолжительностью (от нескольких часов до нескольких месяцев);

числом этапов и наличием промежуточных результатов (например, при подготовке спектакля в качестве отдельного этапа можно выделить подготовку костюмов);

- набором и иерархией ролей;

- соотношением времени выполнения действий в школе и вне школы;

- необходимостью привлечения взрослых.

Дети совершенно свободно могут выбирать, в каком из проектов, предложенных учителем, они будут участвовать. Для обеспечения свободы и расширения поля выбора рекомендуется предлагать разные по своим характеристикам проекты (длительные и краткосрочные, индивидуальные, групповые и коллективные и т. д.).

Кроме того, если известно, что кто-то из детей умеет делать что-то конкретное, можно привязать этот проект к теме и предоставить ребенку возможность проявить себя в том, что он хорошо умеет делать.

**Основные методы и технологии**

**Методы проведения занятий:** беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

**Методы контроля:**

консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ, защита проектных работ.

**Технологии, методики:**

уровневая дифференциация;

- проблемное обучение;

- моделирующая деятельность;

- поисковая деятельность;

- информационно-коммуникационные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;

**Каждый ребенок имеет право:**

– не участвовать ни в одном из проектов;

– участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;

– выйти в любой момент из любого проекта;

– в любой момент начать свой, новый проект.

**К изготавливаемым изделиям можно отнести:**

– тематические выставки рисунков, поделок;

– газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);

– презентацию

– макеты;

– швейные и кулинарные изделия;

– игрушки.

**5.ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «Калейдоскоп проектов»**

В результате изучения курса «Проектная деятельность» обучающиеся на ступени начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
* получат возможность осознать своё место в мире;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.
* Выпускник получит возможность научиться:
* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию умения проектировать свою деятельность являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

ФГОСы нового поколения значительное внимание уделяют **метапредметным и личностным** образовательным результатам.

**Личностные результаты** должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. **Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

—осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
* Выпускник получит возможность для формирования:
* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Под **метапредметными** результатами понимаются « освоеннные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности».

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

- Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний

- Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей

- Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле

- Умение находить несколько вариантов решения проблемы

- Умение устанавливать причинно-следственные связи

- Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы

- Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач

- Умение выдвигать гипотезы

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
* Выпускник получит возможность научиться:
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
* Выпускник получит возможность научиться:
* учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

- Использовать средства Интернет для нахождения графических иллюстраций, аудио объектов;

- Создавать рисунки в графическом редакторе;

- Пользоваться цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;

- Использовать сканер, микрофон и принтер для ввода и вывода информации.

**Предполагаемая результативность курса**

**Личностные результаты и универсальные учебные действия**

· осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);

• испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую Родину, страну;

• формулировать самому простые правила поведения в природе;

• осознавать себя гражданином России;

• объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;

• искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

• уважать иное мнение;

• вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения. определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;

• учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;

• составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;

• работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;

• работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);

• в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;

• понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. предполагать, какая информация нужна;

• отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;

• сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);

• выбирать основания для сравнения, классификации объектов;

• устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

• выстраивать логическую цепь рассуждений;

• представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

• предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;

• оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

• при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами;

• слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Калейдоскоп проектов»**

**Оценивание успешности обучающегося в выполнении проекта**

При оценке успешности обучающегося в проекте или исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности).

Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной и исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

**Можно оценивать:**

степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;

· степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;

· количество новой информации использованной для выполнения проекта;

· степень осмысления использованной информации;

· уровень сложности и степень владения использованными методиками;

· оригинальность идеи, способа решения проблемы;

· осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;

· уровень организации и проведения презентации;

· творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;

· социальное и прикладное значение полученных результатов.

В данном опыте учителю информатики предлагается следующийметод фиксации и оценивания учебных достижений при разработке и защите проекта-презентации.

**При оценивании технологии создания проекта-презентации учитывается:**

работа с текстом:

* оптимальность подбора количества и параметров текста на слайдах, грамотность, рациональное использование текстовых полей;
  + работа с фоном:
* присутствие рисуночного фона на слайде с оглавлением, различных видов фонов на других слайдах;
  + работа с анимацией:
* обоснованность выбора различных видов, времени начала и скорости анимации;
  + система навигации по слайдам:
* наличие общего меню переходов на каждом слайде, наличие кнопок переходов между слайдами;
  + работа с эффектами смены слайдов
  + общее дизайнерское решение презентации.

. **При оценивании технологии подачи материала учитывается:**

* формулировка и оформление слайдов доклада;
* репетиция и приобретение уверенности в презентации;
* абсолютное владение данной темой;
* максимальное привлечение внимания аудитории;
* получение отзывов у аудитории.

**При работе над проектом учителем составляется примерный план работы.**

* Этапы работы
* Сроки
* Отметка о выполнении
* Выбор и формулирование темы.
* Подбор литературы (не менее 5 — 8 источников).
* Отбор и систематизация материала, составление плана.
* Определение методов исследовательской деятельности (анализ литературы по данной теме, наблюдение, анкетирование и т.д.).
* Работа над проектом (консультации преподавателя):
* Обработка, анализ и систематизация материалов по теме исследования.
* Определение способов оформления результатов исследования.
* Оформление результатов исследования.
* Подготовка доклада, сдача на проверку.
* Подготовка к защите проекта.
* Защита проекта (выступление с докладом)

**Последовательность работы над проектом**

|  |  |
| --- | --- |
| **Технологический (творческий) проект** | |
| **1-й этап. Разработка проекта** | |
| Для чего и кому нужен проект? | Сделать подарок.  Подготовиться к празднику.  Что-то другое… |
| Что будем делать? | Обсуждаем и выбираем изделие(-я).  Определяем конструкцию изделия.  Подбираем подходящие материалы.  Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта.  Выбираем лучший вариант. |
| Как делать? | Подбираем технологию выполнения.  Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение.  Подбираем инструменты. |
| **2-й этап. Выполнение проекта** | |
| Воплощаем замысел | Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте).  Изготавливаем изделие.  Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию). |
| **3-й этап. Защита проекта** | |
| Что делали и как? | Что решили делать и для чего.  Как рождался образ объекта.  Какие проблемы возникали.  Как решались проблемы.  Достигнут ли результат. |

**Вся работа должна удовлетворять критериям проектно-исследовательской деятельности:**

· Актуальность выбранного исследования.

· Качественный анализ состояния проблемы, отражающий степень знакомства автора с современным состоянием проблемы.

· Умение использовать известные факты и знания сверх школьной программы.

· Владение автором специальным и научным аппаратом.

· Сформулированность и аргументированность собственного мнения.

· Практическая и теоретическая значимость исследования.

· Четкость выводов, обобщающих исследование.

· Грамотность оформления и защиты результатов исследования.

**Планируемые результаты.**

**Обучающиеся должны научиться**

■ видеть проблемы;

■ ставить вопросы;

■ выдвигать гипотезы;

■ давать определение понятиям;

■ классифицировать;

■ наблюдать;

■ проводить эксперименты;

■ делать умозаключения и выводы;

■ структурировать материал;

■ готовить тексты собственных докладов;

■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

**Обучающиеся должны уметь:**

- выделять объект исследования;

- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;

- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;

- пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями;

- вести наблюдения окружающего мира;

- планировать и организовывать исследовательскую деятельность;

работать в группе.

**Обучающийся будет знать:**

- основные особенности проведения исследований разных видов;

- методы исследования;

- правила выбора темы и объекта исследования;

- правила успешной презентации работы.

**Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:**

- самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию по волнующей проблеме;

- реализовывать право на свободный выбор.

**Обучающийся способен проявлять следующие отношения:**

- общаться с людьми разных возрастов;

- работать в группе, коллективе;

- презентовать работу общественности.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников **могут быть сформированы следующие способности:**

**· Рефлексировать** (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);

· **Целеполагать** (ставить и удерживать цели);

· **Планировать** (составлять план своей деятельности);

· **Моделировать** (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

· **Проявлять инициативу** при поиске способа (способов) решения задачи;

· **Вступать в коммуникацию** (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** | **Кол-во часов** |
| 1 |  | Игры по теме «Учимся сотрудничеству» | Знакомство с правилами игр. Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 2 |  | Игры по теме «Учимся сотрудничеству» | Знакомство с правилами игр. Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 3 |  | Формирование понятия «проектная деятельность», Проект? Проект! Какими бывают проекты . Мини-конференция "Как работать над проектом". Проект «Мои первые летние каникулы» | Знакомство с видами проектов, ролью обучающихся и учителя в нем. Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. | 1 |
| 4 |  | Что такое команда? Как работать в команде? Проект «Мои первые летние каникулы» | Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. | 1 |
| 5 |  | Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований. Формирование навыков сотрудничества. Что такое команда? Как работать в команде? Составление рассказов о самых интересных событиях летнего отдыха. | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 6 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Сообщения о приметах осени. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 7 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Знакомство с перелетными птицами. Викторина «Перелетные птицы». | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 8 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Составляем узор из осенних листьев. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 9 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Подбор стихов, пословиц, загадок, поговорок об осени. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 10 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Рисунки осенней природы. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 11 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Работа с пластилином «Дары осени». | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 12 |  | Проект «Осень – чудная пора!». Коллективное составление осенней сказки. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 13 |  | Защита проекта «Осень – чудная пора!». Презентация. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 14 |  | Проект «Мои любимые сказки». Герои сказок в рисунках. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 15 |  | Проект «Мои любимые сказки». Герои сказок в лепке. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 16 |  | Проект «Мои любимые сказки». Изготовление сказочных персонажей и создание костюмов для сказочных героев. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 17 |  | Проект «Мои любимые сказки». Создание собственных сказок. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 18 |  | Проект «Мои любимые сказки». Создание сборника сказок об одном из животных (зайце, лисе, медведе, волке). | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 19 |  | Проект «Мои любимые сказки». Создание презентации. Защита проекта. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 20 |  | Проект «Говорящие числа». История создания чисел, их названий. Роль чисел в жизни человека. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 21 |  | Проект «Говорящие числа». Пословицы, поговорки, загадки, сказки с числами. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 22 |  | Проект «Говорящие числа». Лепка различных фигурок с элементами цифр. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 23 |  | Проект «Говорящие числа». Составление сказочной истории из жизни чисел. | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 24 |  | Проект «Говорящие числа». Составление презентации, защита проекта. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
|  |  | Коллективное исследование "История возникновения игрушек". | Взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. | 1 |
| 25 |  | Исследование на тему "Игрушки в разных странах мира". | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 26 |  | Экспресс - исследование "Игрушки ХХ\_ века". | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 27 |  | Игрушки - герои мультфильмов. Рисование. | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 28 |  | Индивидуальные проекты "Моя любимая игрушка". Изготовление из различных материалов любимых игрушек. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 29 |  | Игрушки будущего. Работа в группах по созданию (рисованию) игрушек будущего. | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 30 |  | Проект «Мои младшие друзья». Знакомство с особенностями жизни и поведения домашних питомцев. Рассказы учащихся. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 31 |  | Проект «Мои младшие друзья». Рисунки, выставка рисунков по теме. | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 32 |  | Работа над проектом «Мой поселок" | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
| 33 |  | Презентация проекта (защита) | Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом | 1 |
| 34 |  | Обобщающее занятие. Подведение итогов. Распределение летних заданий. | Получение опыта работы с информацией. Получение опыта публичного выступления Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. | 1 |
|  |  | **Итого** | **34** |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Синяя птица»**

**для обучающихся 3 класса**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа искусство разработана на основе примерной программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под редакцией Б. М. Неменского в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370

«Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

Образовательная программа основного общего образования МКОУ №Стрелецкая ООШ»

План внеурочной деятельности МКОУ «Стрелецкая ООШ» на 2023-2024 учебный год;

Рабочая программа воспитания МКОУ «Стрелецкая ООШ»

**Цель программы** – формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно- прикладного искусства, привитие интереса к изобразительному искусству, развитие сюжетного рисования нетрадиционными техниками изображения.

**Задачи программы -**

**Обучающие**

     - ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;

  - овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;

  - использование нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся*.*

- овладение учащимися элементарных основ реалистического искусства, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного творчества.

Работа**:**

-закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;

-знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

-раскрыть истоки народного творчества;

-формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

-приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

**Развивающие:**

- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного,

-пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства,

-развивать устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

-формирование творческих способностей, духовной культуры;

-развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

**Воспитывающие:**

- воспитание интереса и любви к искусству,

- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения,

- обучение ребёнка творческому подходу к любой работе осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;

-воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;

-добиться максимальнойсамостоятельности детского творчества.

**Структура программы**

Программа кружка изобразительное искусство основана на принципах природособразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается выполнением какого-либо творческого задания.

**Формы Занятий**

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

**Информация о количестве учебных часов:**

Программа рассчитана на 1 учебный час в неделю. Общее количество часов на изучение курса 34 часа в год.

**В программу включены следующие разделы:**

Графическое изображение.

Работа с акварельными и гуашевыми красками.

Работа в нетрадиционной технике рисования.

Лепка.

Аппликация.

Работа с природным материалом.

ДПИ.

Экскурсии.

Дидактический материал:

-журналы, статьи, публикации с описанием техники рисования.

-плакаты,

-раздаточный материал, шаблоны, карточки с заданиями.

**В результате обучения в кружке в уч-ся должны получить знания:**

о различных материалах для изображения,

-о месте и роли декоративно- прикладного искусства в жизни человека;

-о видах декоративно- прикладного искусства (лепка, роспись, резьба и.т.п.);

-о народных промыслах;

-в области композиции, цветоведения;

-о способах аппликации

**умения:**

-свободно работать гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом;

-работать нужными инструментами и приспособлениями(аппликация);

-последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала для изображения и т.п.)

-лепить из пластилина, и конструировать, декоративно оформлять предметы.

**Содержание программы.**

**1. Как стать художником. 1 ч**

Вводное занятие. Беседа об искусстве.

**2. Путешествие в сказку. 2 ч**

Чтение и иллюстрирование любимых сказок. Как передать настроение, характер героя цветом и тоном.

**3. Декоративно-прикладное искусство. 3 ч**

Работа в технике граттаж. Чудо – матрёшки» - роспись матрёшки Полхов – майданской росписью.

**4. Изучение различных приёмов и техник рисования. 13 ч**

«Монотипия пейзажная» – нетрадиционная техника рисования. Приём рисования по сырому, или равномерноокрашенному. Использование карандашей в рисовании цветов. Художественный приём «заливка». Рисование неба. Рисование по сырому. Пейзаж. Многослойная живопись. Кляксография обычная. Рисование природы. Кляксография трубочкой. Техника рисования «Свеча + акварель». Рисование пальчиками (творческая работа).

**5. Линейная и воздушная перспектива. 2 ч**

Соблюдение правил линейной и воздушной перспективы при изображении улицы, природы.

**6. Узор и орнамент. 9 ч.**

Освоение различных техник росписи (городецкая, хохломская). Приёмы стилизации образов и предметов.

**7. Коллективная работа в группе 4 ч**

Составление коллективного панно техникой «рваная бумага».

**Планируемые результаты освоения обучающимися** **программы внеурочной деятельности:**

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.

2. Умение воплощать в живописных работах свои собственные впечатления.

3. Создавать прекрасное своими руками.

4. Ценить свой труд, уважать чужой.

5. Уметь применять теоретические знания на практике.

6. Уметь пользоваться художественным материалом.

**Возрастные особенности достижения результатов воспитания**

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагогу необходимо поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения программы.**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

*оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять* и *объяснять*свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

· *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

*проговаривать* последовательность действий на уроке;

· учиться *высказывать* своё предположение (версию) ;

· с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

· учиться готовить рабочее место и *выполнять*практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

· выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

· учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

· ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

· добывать новые знания:*находить* *ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

· перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

· перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;

· преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД*:**

· донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

· *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

*Иметь представление об* *эстетических понятиях:*эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности*:

*знать*особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

*Уметь*реализовывать замысел образа с помощью полученных на урокахизобразительного искусства знаний.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1. | Как стать художником. | 1 ч |
| 2. | Путешествие в сказку. | 2 ч |
| 3. | Декоративно-прикладное искусство. | 3 ч |
| 4. | Изучение различных приёмов и техник рисования. | 13 ч |
| 5. | Линейная и воздушная перспектива. 2 ч | 2 ч |
| 6. | Узор и орнамент. | 9 ч |
| 7. | Коллективная работа в группе | 4 ч |

Литература:

1. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 1 класс.- М.: ВАКО, 2008.-212с.- (в помощь школьному учителю).

2. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс.- М.: ВАКО, 2011.-144с.- (в помощь школьному учителю).

3..Неменский Б.М. Методическое пособие 1-4 класс. Б.М. Неменский М.: Просвещение, 2005.-188с.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочного занятия «Мир животных»**

**для 2,4 классов**

**на 2023 – 2024 учебный год.**

# Пояснительная записка

Курс внеурочной деятельности на 2022-2023 учебный год разработан для начальных классов в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых актов:

* Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100)
* Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.

№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);

* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
* Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21).
* План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год начального общего образования (ФГОС) для 1-4 классов .

Программа « Мир животных» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Актуальность выбора определена следующими факторами: С интенсивным распространением научно-технического прогресса, проблемы взаимодействия природы и общества становятся всё острее. Всё это вызывает необходимость усиления охраны животного мира.

**Цель:** формирование у детей культуры общения с животными как части экологической культуры, гуманного отношения к животным, освоение научно обоснованных способов взаимодействия с животными, а также потребности в активной личной поддержке мероприятий и акций, направленных на заботу о животных и изучению жизни животных.

**Основные задачи:**

* расширение экологических представлений младших школьников, формируемых в основном курсе, их конкретизация, иллюстрирование значительным числом ярких, доступных примеров;
* углубление теоретических знаний учащихся в области зоологии, формирование ряда зоологических понятий, составляющих адекватный возрастным возможностям младших школьников «первичный срез» зоологии как науки;
* обеспечение более широкой и разнообразной, чем это возможно в рамках основного курса «Окружающий мир», деятельности учащихся по изучению и охране животного мира.

**Возраст и особенности набора детей**

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7 -11 лет, для первого года обучения 33 часа в год, для 2-4 классов – 34 часа в год. 1 раз в неделю. Занятия могут проводиться в рамках «Занимательных каникул», в каникулярное время или в выходные дни.

Рекомендуемое количество учащихся в группе 10-15 человек. Набор детей производится в свободном порядке.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* познавательный интерес к изучению жизни животных и взаимодействию на них человека;
* бережное отношение к животным;
* творческую активность к познанию окружающего мира и своего места в нём, при этом соблюдать основное правило поведения в природе: Не навреди!
* самоопределение себя как личности, способной к саморегуляции;
* духовно-нравственные качества, воспринимать себя как человека и гражданина.  освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих УУД (универсальных учебных действий):

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)
* представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.
* анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

**Коммуникативные УУД:**

* участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
* оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
* выполняя различные роли в группе,
* отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
* критично относиться к своему мнению
* понимать точку зрения другого
* участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

**Предметные результаты** изучения курса

**Учащиеся должны знать:**

* что такое природа и животный мир;
* правила поведения в природе;
* что такое охрана природы;
* основные сведения об экологическом состоянии окружающей среды, влияющие на жизнь животных;
* глобальные экологические проблемы,влияющие на жизнь животных;
* разнообразие животных;
* редкие и охраняемые животные.

**Учащиеся должны уметь:**

* оценивать экологическую ситуацию;
* выполнять правила поведения в природе;
* ухаживать за животными;
* участвовать в природоохранных акциях;
* самостоятельно ставить цели, находить пути решения и делать выводы.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ. Минимальное обязательное количество таких сертификационных испытаний – не больше четырех за учебный год.

**Форма итогового контроля:** круглый стол, творческие работы учащихся, викторины.

**Оценка планируемых результатов освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портофолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

* 1. однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
  2. постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
  3. тематические - по итогом изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

# год обучения (34 часа)

Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение работать в малых творческих группах частично самостоятельно, частично с помощью учителя, самостоятельно анализировать видеофрагменты, отвечать полными ответами, распределять роли в творческой группе с помощью учителя.

**Содержание занятий.**

**Тема 1.** Среды жизни и их обитатели.

Ключевые понятия. Виды. Разнообразие животного мира.

**Тема 2- 5.** Гиганты и карлики в мире животных.

Самые большие и маленькие животные. Работа с текстом. Разгадывание загадок.

**Тема 6-9.** Одетые в броню. Рождающие мел.

Защитные покровы животных.Надёжность и уязвимость защиты животных. Работа с текстом. Экологическая игра «А что будет если…»

**Тема 10-15.** Ядовитые животные.

Рейтинг самых ядовитых животных и рассказы о них. Работа с текстом.

**Тема 16-17.** Животные-рекордсмены.

Рассказ о рекордсменах среди животных по размеру, скорости и т.д. Работа с текстом.

Разгадывание кроссвордов, загадок. Работа в группах «Собери мозаику».

**Тема 18-19.** Животные-строители.

Истории о необыкновенных жилищах животных. Многообразие используемого животными строительного материала. Пауки, пчелы, птицы, бобры. Работа с текстом. Сочинение загадок.

**Тема 20-23.** Заботливые родители.

Обзор самых заботливых родителей животного мира. Кто лучше ухаживает за своими малышами? Работа с текстом. Разгадывание ребусов, загадок.

**Тема 24-26.** Язык животных.

Язык и общение животных. Способность животных к символизации. Язык животных и методы его изучения. Танец пчел, ультразвуки летучих мышей, дельфинов, пение птиц, Общение млекопитающих.

**Тема 27-28**. Животные – понятливые ученики.

Язык и общение животных. Способность животных к символизации. Работа с текстом.

**Тема 29-31.** Герои песен, сказок и легенд.

Конкурс знатоков пословиц и поговорок с упоминанием животных. Работа с текстом. Коллективное панно «В сказке…»

**Тема 32-33.** Животные символы.

Изображение животных на гербах и флагах стран мира. Работа с текстом. Отгадывание загадок на тему «В мире животных».

**Тема 33.** Викторина на экологическую тему «Эти забавные животные». 1.Оформить выставку книг «Прочитать, увидеть и.... удивиться».

2.Провести обзор книг «Этот чудесный мир-природы».

3.Оформить плакат «Знаете ли вы?...»

**Тематическое планирование 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема учебного занятия** | **Количество часов** | | | **Форма организации деятельности** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1. | Среды жизни и их обитатели. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 2. | Гиганты и карлики в мире животных. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 3. | Гиганты и карлики в мире животных. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 4. | Гиганты и карлики в мире животных. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 5. | Гиганты и карлики в мире животных. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 6. | Одетые в броню. Рождающие мел. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 7. | Одетые в броню. Рождающие мел. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 8. | Одетые в броню. Рождающие мел. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 9. | Одетые в броню. Рождающие мел. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 10. | Ядовитые животные. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 11. | Ядовитые животные. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 12. | Ядовитые животные. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 13. | Ядовитые животные. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 14. | Ядовитые животные. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 15. | Ядовитые животные. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 16. | Животные-рекордсмены. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 17. | Животные-рекордсмены. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 18. | Животные-строители. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 19. | Животные-строители. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 20. | Заботливые родители. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 21. | Заботливые родители. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 22. | Заботливые родители. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 23. | Заботливые родители. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 24. | Язык животных. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 25. | Язык животных. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 26. | Язык животных. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 27. | Животные – понятливые ученики. | 1 | 0 | 1 | Беседа,Презентация |
| 28. | Животные – понятливые ученики. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 29. | Герои песен, сказок и легенд. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 30. | Герои песен, сказок и легенд. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 31. | Герои песен, сказок и легенд. | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 32. | Животные-символы. | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 33. | Животные-символы. | 0.5 | 0.5 | 1 | Практическое занятие |
| 34. | Викторина на экологическую тему «Эти забавные животные». | 0.5 | 0.5 | 1 |  |

**Тематическое планирование 4 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема учебного занятия** | | **Количество часов** | | | **Форма организации деятельности** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1. | Введение. Понятие о животном мире. | | 1 | 0 | 1 | Беседа. Презентация |
| 2. | Классификация животного мира. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 3. | Распространение животных на земле. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 4. | Значение человека. | тживотных в жизни | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 5. | Животные водоёмов. | пресноводных | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 6. | Животные водоёмов. | пресноводных | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 7. | Животный мир морей. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 8. | Животный мир морей. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 9. | Животный мир Южного океана. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 10. | Животные-паразиты. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 11. | Животные-паразиты. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 12. | Животные-паразиты. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 13. | Животные леса. Население животных лесной подстилки. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 14. | Население животных лесной почвы. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 15. | Кто живёт в траве? | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 16. | Труженик муравей. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 17. | Насекомые групп мертвоедов и навозников. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 18. | Кто прячется на деревьях? | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 19. | Роль животных в распространении плодов и семян. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 20. | Хищные и растительноядные животные. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 21. | Животные степей. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 22. | Животные степей. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 23. | Животные пустынь. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 24. | Животные пустынь. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 25. | Животные тундры. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 26. | Животные тундры. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 27. | Животные лесотундры. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 28. | Животные лесотундры. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 29. | Насекомые – опылители и вредители  сельскохозяйственных культур. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 30. | Насекомые – опылители и вредители  сельскохозяйственных культур. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 31. | Животные, исчезнувшие по вине человека. | | 1 | 0 | 1 | Беседа, Презентация |
| 32. | Редкие и исчезающие виды животных. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 33. | Красная книга. | | 0 | 1 | 1 | Практическое занятие |
| 34. | Викторина на экологическую тему «Эти забавные животные». | | 0.5 | 0.5 | 1 | Практическое занятие |

**Перечень материально-технического обеспечения**

**I. Книгопечатная продукция:**

1. Гордиенко С.А. «Логические игры и головоломки для догадливых». – Ростов н/Д: «Феникс». 2013.
2. Сушинскас Л.Л. «Викторины, конкурсы, кроссворды для начальной школы». – Ростов н/Д: Феникс. 2014
3. «Кроссворды и головоломки для школьников» №1. - М. – «Стрекоза». 2016
4. «Кроссворды и головоломки для школьников» №2. - М. – «Стрекоза». 2016
5. «Кроссворды и головоломки для школьников» №3. - М. – «Стрекоза». 2016
6. «Кроссворды и головоломки для школьников» №4. - М. – «Стрекоза». 2016
7. «Кроссворды и головоломки для школьников» №5. - М. – «Стрекоза». 2016
8. «Кроссворды и головоломки для школьников» №6. - М. – «Стрекоза». 2016
9. «Кроссворды и головоломки для школьников» №7. - М. – «Стрекоза». 2016
10. «Кроссворды и головоломки для школьников» №8. - М. – «Стрекоза». 2016
11. «Лучшие кроссворды и головоломки» №1. - М. – «Стрекоза». 2014
12. Ликум А. Всё обо всём. Популярная энциклопедия для детей. – М. –«ТКО АСТ». 1994 15. «Про космос»// «Веселые уроки» №4. 2014

16. «История коньков»// «Филиппок» – [электронный ресурс]: <http://www.filipoc.ru/interesting/konki>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Юный художник»**

**для обучающихся 4 класса**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности для 4 класса «Юный художник» составлена имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса Б. М. Неменского. в соответствии с **требованиями следующих нормативных документов:**

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

-Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

- Образовательная программа основного общего образования МКОУ №Стрелецкая ООШ»

- План внеурочной деятельности МКОУ «Стрелецкая ООШ» на 2023-2024 учебный год;

- Рабочая программа воспитания МКОУ «Стрелецкая ООШ»

В рамках занятий дети неограниченны в возможностях выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

     В силу специфики школы, индивидуальных особенностей детей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

«*Юный художник»* является программой *художественно-эстетической направленности,* предполагает *кружковой уровень* освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - *учебно-познавательной*. В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведения, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

**Основная  цель  программы:**  Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности, социальное и профессиональное самоопределение.

**Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих задач:**

***воспитательной*** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества –  как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

***художественно-творческой****–*развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

***технической***– освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

      В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

**Принцип построения программы:**

     На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной образовательной программы 9-10 лет. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

В структуру программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения живописи, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей творческих способностей (это могут быть   наблюдения, рисунок с натуры, по представлению и т.д.).

**Формы занятий**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания  в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров.

**Режим занятий**

   Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в год – 34

**Содержание программы**

**1. Введение 2 ч**

Вводное занятие. Беседы об искусстве и его влиянии на нас.

**2. Натюрморт 10 ч**

Рисуем осень. Осенний натюрморт. Небо в искусстве. Монотипия. «Отражение в воде». Скачущая лошадь. рисуем животное в движении. ь».

Улицы моей деревни. Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Цветы. Цветы и травы.

**3. Сказки 8 ч**

Учимся сказочных рисовать птиц, животных, рыб и подводных жителей.

В гостях у сказочных героев. Иллюстрации к разным сказкам.

**4. Глиняные игрушки 6ч**

Волшебная сказка Городца. Цветы и птицы. Золотая хохлома. Откуда пришла Матрёшка. Народные глиняные игрушки. Русское народное искусство народов Севера.

**5. Рисуем животных 8 ч**

Учимся рисовать птиц, животных, рыб и подводных жителей.

**Планируемые результаты освоения обучающимися** **программы внеурочной деятельности:**

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.

2. Умение воплощать в живописных работах свои собственные впечатления.

3. Создавать прекрасное своими руками.

4. Ценить свой труд, уважать чужой.

5. Уметь применять теоретические знания на практике.

6. Уметь пользоваться художественным материалом.

**Возрастные особенности достижения результатов воспитания**

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагогу необходимо поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения программы.**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

*оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять* и *объяснять*свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

· *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

*проговаривать* последовательность действий на уроке;

· учиться *высказывать* своё предположение (версию) ;

· с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

· учиться готовить рабочее место и *выполнять*практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

· выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

· учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

· ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

· добывать новые знания:*находить* *ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

· перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

· перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;

· преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД*:**

· донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

· *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

*Иметь представление об* *эстетических понятиях:*эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности*:

*знать*особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

*Уметь*реализовывать замысел образа с помощью полученных на урокахизобразительного искусства знаний.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1. | Введение | 2 ч |
| 2. | Натюрморт | 10 ч |
| 3. | Сказки | 8 ч |
| 4. | Глиняные игрушки | 6 ч |
| 5. | Рисуем животных | 8 ч |

Литература:

1. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 1 класс.- М.: ВАКО, 2008.-212с.- (в помощь школьному учителю).

2. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс.- М.: ВАКО, 2011.-144с.- (в помощь школьному учителю).

3..Неменский Б.М. Методическое пособие 1-4 класс. Б.М. Неменский М.: Просвещение, 2005.-188с.

4. Неменская Л.А. Каждый народ художник. Л.А. Неменская М.: Просвещение, 2007

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Люби и знай свой отчий край»**

**для 4 класса**

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности в 4 классе по краеведению «Люби и знай свой отчий край» разработана в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдых и оздоровление детей и

молодёжи»;

# Программа призвана обогатить обучающихся 4-х классов знаниями об историческом прошлом родного края, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать детей на примерах мужества, героизма, мудрости туляков, развивать интеллектуальные и творческие способности, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

В соответствии с реализацией деятельностного подхода, являющегося основой ФГОС, программа ориентирована не на запоминание обучающимися предоставленной информации, а на активное их участие в процессе ее освоения и применения. Программа обеспечивает преемственность краеведческой деятельности обучающихся в начальной и основной школе.

В программе реализуются направления: духовно-нравственное, научно-познавательное, гражданско-патриотическое. При реализации содержания программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, технологии, русского языка, математики.

**Цель программы –** формирование исходных представлений о социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, практико-ориентированных знаний о человеке, обществе, формирование у младших школьников гражданско-патриотических ценностей, бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой родины.

**Задачи** **программы:**

***Предметные:***

* формировать у младших школьников представления об историческом прошлом и настоящем родного города (села), края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; о культуре, обычаях и традициях своего народа;
* формировать у младших школьников умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его, осуществлять анализ и самоанализ, работать с научно-популярной, справочной литературой.

***Метапредметные:***

* развивать любознательность, познавательную активность, умениенаблюдать, рассуждать, делать выводы, основываясь на полученных знаниях и собственном опыте, высказывать свое мнение;
* расширять исторический кругозор обучающихся;
* развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;
* формировать учебную самостоятельность и деловые качества.

***Личностные:***

* способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям села, города;
* воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
* содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

**Планируемые результаты**

К окончанию начальной школы у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия (УУД):

***Личностные УУД:***

*Выпускник:*

* научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего, оценивать их возможное влияние на будущее;
* приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
* научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
* приобретет способность развить в себе этические чувства – стыд, вину, совесть – как регуляторы морального поведения.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», чувства сопричастности и гордости за свой родной край;
* мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные, внешние и внутренние мотивы;
* эстетических чувств на основе знакомства с культурой и самобытностью Тульского края;
* чувства гордости за свой город, село, свой край, за успехи своих земляков;
* эмпатии - осознанному сопереживанию эмоционального состояния других людей.

***Регулятивные УУД:***

*Выпускник научится:*

* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
* выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
* проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
* использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

*Выпускник получит возможность:*

* научиться анализировать и синтезировать необходимую информацию;
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием;
* вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные УУД:***

*Выпускник научится:*

* используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям наших предков;
* на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* узнавать символику России, Тульской области, районных городов Тульской области;
* описывать достопримечательности Тульской области;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии и т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
* использовать знаково‐символические средства, в том числе модели и схемы, при работе с картой Тульской области;
* работать с атласом, глобусом и картой;
* находить на карте свой регион и его главный город;
* устанавливать причинно‐следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность:*

* самостоятельно подбирать литературу по теме;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, села, архивов и интернета;
* работать в семейных архивах.

***Коммуникативные УУД:***

*Выпускник научится:*

* понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
* ориентироваться на позицию партнера в общении;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

*Выпускник получит возможность:*

* готовить сообщения и выступать с ними;
* формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
* аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

**Программа «Люби и знай свой отчий край»** адресована обучающимся 4 класса, рассчитана на 1 год. Занятия в 4-х классах проводятся 1 раз в неделю.

Общий объем учебного времени составляет 34 часа в год.

Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий из расчета 1 час в неделю продолжительностью 35–45 минут.

**Формы организации деятельности**:

* коллективная;
* групповая;
* индивидуальная.

**Виды внеурочной деятельности**:

* игровая;
* познавательная;
* спортивно-оздоровительная;
* туристско-краеведческая;
* досугово-развлекательная (досуговое общение);
* проблемно-ценностное общение;
* художественное творчество;
* социальное творчество.

**Формы и методы:**

* рассказ;
* сообщение;
* беседа;
* экскурсии (в том числе виртуальные);
* составление и разгадывание кроссвордов;
* игры;
* изготовление объектов демонстрации (газеты, фотоотчеты, выставки, летописи);
* проекты;
* конкурсы;
* практические работы.

**Место проведения занятий:**

* учебный кабинет;
* музеи;
* библиотеки;
* учреждения посёлка, района;

**Формы проведения итогового занятия:**

* разработка и защита проектов.

**Формы представления результатов деятельности обучающихся:**

* защита проектов, презентации;
* выставки рисунков, фотографий;
* исследовательские работы.

**Для оценки результативности занятий применяются следующие виды и формы контроля:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид контроля** | **Форма контроля** |
| Вводный контроль | Собеседование, наблюдение |
| Текущий контроль (по итогам занятий) | Опросы, собеседование, наблюдение |
| Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы) | Викторины, тестирование, опросы, тематические кроссворды, краеведческие конкурсы |

**Ресурсная обеспеченность программы курса внеурочной деятельности**

Важным ***организационным ресурсом*** является создание дружного коллектива обучающихся, отношения между которыми строятся на гуманистических нормах и ценностях, принципах товарищества и взаимопомощи.

***Материально-техническое обеспечение*** включает в себя учебные аудитории, библиотеку, районный краеведческий музей. Кабинеты оборудованы компьютерной техникой.

***Информационно-методический ресурс***реализации программы складывается из:

* учебно-методической литературы, дополнительной литературы (фонды школьной библиотеки);
* учебных видеофильмов;
* электронных ресурсов.

**Содержание разделов и тем**

**Темы 1 – 2 раздела «Введение. История как наука».**

**Тема 1. Вводное занятие. Что изучает история?**

Как узнать, что было? Археология. Лента времени. События и люди.

*Практическая работа:* отгадывание ребуса, расшифровка слов, изготовление ленты времени.

**Тема 2. Исторические музеи Тульской области.**

Знакомство с историческими музеями Тулы. Тульские Древности Музейно-Выставочный Центр, Историко-мемориальный музей Демидовых, Тульский военно-исторический музей в Кремле, филиал в Туле Государственного исторического музея.

*Практическая работа:* прохождение лабиринта, расшифровка слов, работа с картой.

**Темы 3 – 5 раздела «История Тулы. Древний период».**

**Тема 3. Древние археологические памятники на территории Тульской области.**

Белёвское городище, Сатинское городище, Супрутское городище – древние археологические памятники Тульской области.

*Практическая работа:* отгадывание ребуса, заполнение ленты времени.

**Тема 4. Вятичи на Тульской земле.**

Знакомство с общественным строем и занятиями вятичей.

*Практическая работа:* отгадывание загадок, раскрашивание картинок, выполнение эскиза семилонастного височного кольца, сочинение сказки о домовом с выполнением иллюстрации главного героя.

**Тема 5. Дедосла́вль.**

Древний город вятичей. Знакомство с историей Дедославля. Киреевский районный краеведческий музей.

*Практическая работа:* составление пазла, выполнение арифметических действий, работа с картами, расшифровка слов.

**Темы 6 – 9 раздела «Воинская слава Туляков».**

**Темы 6 и 7. Куликовская битва.**

Знакомство с Куликовской битвой 1380 года. Государственный музей-заповедник Куликово поле.

*Практическая работа:* выполнение арифметических действий, расшифровка слов, отгадывание кроссворда и ребусов, работа с планом местности и картами.

**Темы 8 и 9. Тульский кремль.**

Рассказ о строительстве Кремля, его роли и особенностях. Современный Тульский кремль. Музеи Тульского кремля.

*Практическая работа:* раскрашивание рисунков, работа с планом Тульского Кремля, расшифровка слов, отгадывание кроссворда, выполнение эскиза вывески для торговой лавки и нового арт-объекта для Тульского Кремля.

**Темы 10 – 20 раздела «XVIII – XIX века - новая эпоха в развитии Тулы».**

**Темы 10 - 12. Оружейное производство Тулы.**

Петр I, Никита Демидович Антуфьев (Никита Демидов). Тульский оружейный завод. Музеи: Историко-мемориальный музей Демидовых, Тульский государственный музей оружия. Современное производство.

*Практическая работа:* работа с картой, прохождение лабиринта, отгадывание ребусов, составление пазлов, отгадывание кроссворда, выполнение арифметических действий, работа с лентой времени.

**Темы 13 – 14. Развитие крупной промышленности края.**

Металлургическая, металлообрабатывающая, военная и сахарная промышленности.

*Практическая работа:* расшифровка слов, отгадывание ребусов, выполнение из пластилина модели металлических или чугунных ворот, прохождение лабиринта, работа с картой, отгадывание загадок, выращивание в домашних условиях сахарных кристаллов.

**Тема 15. Начало промышленной добычи угля в Тульской губернии.**

История развития угольной промышленности Тульской губернии.

*Практическая работа:* расшифровка слов, решение математических ребусов, работа с картой.

**Тема 16. Тула в Отечественной войне 1812 года.**

Стратегический план Наполеона. Туляки – герои войны 1812 года.

*Практическая работа:* отгадывание загадок и ребусов, расшифровка слов, работа с лентой времени.

**Тема 17. Культурное развитие города.**

Первое представление Тульского театра (1777). Открытие в Туле первой в Росси публичной библиотеки (1778). Выход из печати первого номера первой тульской газеты "Тульские губернские ведомости" (1838).

*Практическая работа:* расшифровка слов, составление пазла, решение кроссворда, работа с лентой времени.

**Тема 18. Тула в огне. Спасение в воде.**

Пожары на Тульской земле в 1834 году. Начало строительства водопровода в Туле (1893).

*Практическая работа:* выполнение аппликации, прохождение лабиринтов, раскрашивание картинки.

**Тема 19. Благоустройство Тулы в конце XIX в начала XX века.**

Освещение, телефонная сеть, транспортные перевозки.

*Практическая работа:* выполнение аппликации, отгадывание ребусов, выполнение эскиза наличника и ставень окна купеческого дома, составление пазла, прохождение лабиринта, отгадывание кроссворда, проведение опыта: изготовление батарейки из лимона.

**Тема 20. Образование и наука в Тульском регионе в XIX-XX в. в.**

Открытие первого высшего учебного заведения в Туле. Образование Тульской области.

*Практическая работа:* отгадывание загадок, расшифровка слов, решение задач.

**Темы 21 – 23 раздела «Тульский край в начале XX века».**

**Тема 21. Тула в Первую мировую войну.**

Сложный период Первой мировой войны, когда значение Тулы как арсенала России возросло многократно.

*Практическая работа:* отгадывание ребуса, при помощи лупы чтение старинных газет, работа с таблицами по выпуску оружия и патронов на тульских заводах, работа с лентой времени.

**Тема 22. Революция 1917 года в Тульской губернии.**

Первая русская революция и её влияние на Тульский край.

*Практическая работа:* работа с картами, составление пазла, прохождение лабиринта, работа с лентой времени.

**Тема 23. Тула и Гражданская война.**

4 января 1919 г. – объявление военного положения. Тульской милиции в годы гражданской войны.

*Практическая работа:* работа с лентой времени, выполнение мозаики, расшифровка слов.

**Темы 24 – 30 раздела «Тульский край в годы Великой Отечественной войны».**

**Тема 24. Тульский край накануне Великой Отечественной войны.**

Тульский край в 20-40 годы XX века. Октябрята. Пионеры. Комсомольцы. Коммунистическая партия.

*Практическая работа:* раскрашивание рисунков, отгадывание кроссворда, сочинение речёвок.

**Тема 25. Героическая оборона Тулы.**

Формирование тульского рабочего полка. Боевые действия в ноябре-декабре 1941 г. Музей обороны Тулы в Великой Отечественной войне.

*Практическая работа:* работа с лентой времени, расшифровка слов, работа с картой.

**Тема 26. Герои обороны Тулы.**

В.Г.Жаворонков, А.П.Горшков, Г.А.Агеев, Григорий Волнянский.

*Практическая работа:* работа с картой, прохождение лабиринта, оформление плаката «Запомним эти имена».

**Тема 27. Юные герои земли Тульской.**

Александр Чекалин. Володя Кузьмин. Валя Паршутин. Братья Горшковы. Лёва Волков. Саша Дубов и Дима Анкудинов.

*Практическая работа:* выполнение цепочки примеров, дополнение рифмами стихотворения, изготовление альбома памяти.

**Тема 28. Тульские заводы в суровые годы войны.**

Деятельность оружейного завода в годы Вов. Станкостроительный завод (ныне ОАО «Туламашзавод») в годы войны.

*Практическая работа:* решение ребуса, выполнение арифметических действий.

**Тема 29. Бронепоезд №13 “Тульский рабочий”**

Бронепоезд №13 в годы Великой Отечественной войны. Военно-мемориальный комплекс Бронепоезд №13 «Тульский рабочий» («Туляк») на Московском железнодорожном вокзале Тулы.

*Практическая работа:* раскрашивание картинки, выполнение модели поезда в технике оригами.

**Тема 30. Тула – город герой. Благодарная память.**

Памятники и мемориалы Великой Отечественной войны. Бессмертный полк.

*Практическая работа:* составление пазла «Флаг Тулы», расшифровка слов, работа с лентой времени.

**Темы 31 – 32 раздела «Тульская область во второй половине ХХ в. и на современном этапе».**

**Тема 31. Восстановление и развитие тульской области в послевоенные годы.**

Градостроительство. Народное хозяйство.

*Практическая работа:* работа с лентой времени, решение кроссворда, оформление фотовыставки «Мой город».

**Тема 32. Современная жизнь городов.**

Города Тульской область в современности.

*Практическая работа:* расшифровка слов, работа с картами, решение ребусов.

**Темы 33 – 34 раздела «Наши проекты».**

«Край мой, мы гордимся тобой!» Итоговые занятия по курсу «Люби и знай свой отчий край».

# Список литературы

1. Ашурков Н.В. Избранное: История тульского края. Тула: Приокское книжное издательство, 2003.
2. Афонасова А.Д. Тульский Биографический Словарь в 2-x томах. Тула: Пересвет, 1996.
3. Афремов И.Ф. История Тульского края. Тула: Приокское книжное издательствово, 2002.
4. Беэр А.С. Продолжение семейной хроники. М., 2013.
5. Горячев А.В., Иглина Н.И. Все узнаю, все смогу. Пособие по проектной деятельности в начальной школе (2–4 классы). М.: Баласс, 2010.
6. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010.
7. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. М., 2011.
8. Древняя Тула и Тульская губерния: Учебное пособие по краеведению. Тула: Пересвет, 2008.
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская. М.: Просвещение, 2010.
10. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение, 2011.
11. Лепехин А.Н. Слава предков – потомкам пример. Дедославль – Дедилов. Тула: ГРИФ и К, 2003.
12. Лепехин А.Н. Казачество Тульского края. М.: Витязь, 2010.
13. Методические рекомендации по разработке программы воспитания и социализации обучающихся / Сост. Е.С. Савинов. 2-е изд., перераб. М., 2011.
14. Москалева Л.А., Ашевский С.Д. Тула: Из глубин веков до наших дней. Тула: Приокское книжное издательство, 1988.
15. Нам дороги эти позабыть нельзя / Под. ред. А.И. Федулова. Тула: Пересвет, 2005.
16. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (Одобрена 8 апреля 2015 г.) (зарегистрирована Минюстом России 29 июля 2015 г., опубликована 09.06.2015) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http:/fgosreestr.ru
17. Рассаднев С.А. Прогулки по улицам Тулы (Беседы краеведа). Изд. 2-е. Тула: Пересвет, 2003.
18. Скачков В. Это было на Тульской земле. 2 т.Тула: ГРИФ и К, 2001.
19. Тульский краеведческий альманах / Под ред. Е.В. Симонова. Тула: Тульский полиграфист, 2012.
20. Чуднов П.М. История Тульского края. Тула: Пересвет, 2000.
21. В. В. Пеньков. История Тульской области. Двадцатый век. Тула. Издательский Дом «Пересвет», 2004

**Программное обеспечение и интернет-ресурсы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование интернет-ресурса** | **Электронный адрес** |
| 1. | Путеводитель по Туле | https://izi.travel/ru/rossiya/putevoditeli-po-tula |
| 2. | Музеи Тулы | http://www.museum-tula.ru/ |
| 3. | Тула: экскурсии по городу | <https://izi.travel/ru/rossiya/putevoditeli-po-tula> |
| 4. | Тульский Кремль | <https://izi.travel/ru/cc69-tulskiy-kreml/ru> |
| 5. | Башни Тульского кремля | https://www.youtube.com/watch?v=o4gd1vX3\_cQ |
| 6. | Вокруг Кремля | <https://izi.travel/ru/b11a-vokrug-kremlya/ru> |
| 7. | Вдоль старинных купеческих улиц | <https://izi.travel/ru/e6a2-vdol-starinnyh-kupecheskih-ulic/ru> |
| 8. | По главной улице Советской | https://izi.travel/ru/7d65-po-glavnoy-ulice-sovetskoy/ru |
| 9. | Тульский областной краеведческий музей | <http://tokm.museum-tula.ru> |
| 10. | Тульский областной художественный музей | <https://izi.travel/ru/da3c-tulskiy-oblastnoy-hudozhestvennyy-muzey/ru> |
| 11. | [Музейно-выставочный центр «Тульские древности](https://izi.travel/ru/de29-muzeyno-vystavochnyy-centr-tulskie-drevnosti/ru)» | <http://www.kulpole.ru>  <https://izi.travel/ru/de29-muzeyno-vystavochnyy-centr-tulskie-drevnosti/ru>  Зал 1. «Сказание о Мамаевом побоище». Куликово поле  <https://izi.travel/ru/4239-zal-1-skazanie-o-mamaevom-poboishche/ru>  Зал 2. «Секреты тульских мастеров»  <https://izi.travel/ru/b37c-zal-2-sekrety-tulskih-masterov/ru> |
| 12. | Проект «Виртуальная Тула».  [Памятники архитектуры](http://3dtula.ru/content/blogcategory/14/35/).  Музеи Тульской области.  Парки, скверы. Виртуальная карта | <http://welcometula.com/dostoprimechatelnosti-i-muzei-tuly-i-oblasti> |
| 13. | Использование сайта ТулаБренд | <https://btula.ru> |
| 14. | Использование сайта myslo.ruТУЛА | <https://myslo.ru/city/tula> |
| 15. | Энциклопедия | [https://ru.wikipedia.org/wiki/Энциклопедия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Энциклопедия ) |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности «Спортивные игры»**

**для обучающихся 4 классов**

**Пояснительная записка**

При составлении данной программы были использованы следующие нормативно-правовые и методические документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

* Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

Образовательная программа основного общего образования МКОУ №Стрелецкая ООШ»

План внеурочной деятельности МКОУ «Стрелецкая ООШ» на 2023-2024 учебный год;

Рабочая программа воспитания МКОУ «Стрелецкая ООШ».

* Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

Программа внеурочной деятельности по направлению деятельность по учебным предметам образовательной программы «Спортивные игры» в 4 классе подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО и концепцией физического воспитания. Рабочая программа внеурочной деятельности « Спортивные игры» составлена на основе примерной программы по физической культуре (Примерная программа по физической культуре. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2011 год),

**Цель программы внеурочной деятельности** «Спортивные игры»: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности обучающихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранных видов спорта.

Цель конкретизирована следующими **задачами:**

* пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию обучающихся;
* популяризация спортивных игр как видов спорта и активного отдыха;
* формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям спортивными играми;
* обучение технике и тактике спортивных игр;
* развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно- силовых, координационных, выносливости, гибкости);
* формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
* воспитание моральных и волевых качеств.

Программа внеурочной деятельности по направлению деятельность по учебным предметам образовательной программы «Спортивные игры» предназначена для обучающихся 4 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю, всего 34 часа в год.

Форма проведения занятий – игровая

# Результаты освоения курса

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

* формирование культуры здоровья – отношения к здоровью как высшей ценности человека;
* развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключающего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью;
* формирование потребности ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни.

# Метапредметные результаты.

*Коммуникативные:*

* способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
* умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
* способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
* умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
* формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

*Регулятивные:*

-соотнесение известного и неизвестного;

-планирование;

-оценка;

* способность к волевому усилию;

*Познавательные:*

1. Формулирование цели
2. Выделение необходимой информации 3.Структурирование

4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия

1. Анализ и синтез
2. Сравнение
3. Классификации
4. Действия постановки и решения проблемы

# Предметные результаты (на конец освоения курса)

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Спортивные игры» обучающиеся **должны знать:**

* особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
* правила оказания первой помощи;
* способы сохранения и укрепление здоровья;
* свои права и права других людей;
* влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
* значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

# должны уметь:

* составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
* выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
* заботиться о своем здоровье;
* применять коммуникативные и презентационные навыки;
* оказывать первую медицинскую помощь при травмах;
* находить выход из стрессовых ситуаций;
* принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
* адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
* отвечать за свои поступки;
* отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно- оздоровительному направлению «Спортивные игры» обучающиеся **смогут получить знания**:

* значение спортивных игр в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся;
* правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;
* названия разучиваемых технических приёмов игр и основы правильной техники;
* наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;
* упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
* контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
* основное содержание правил соревнований по спортивным играм;
* жесты судьи спортивных игр;
* игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр;

# могут научиться:

* соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;
* выполнять технические приёмы и тактические действия;
* контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;
* играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;
* демонстрировать жесты судьи спортивных игр;
* проводить судейство спортивных игр.

# Воспитательные результаты.

* осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
* социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью.

# Содержание курса внеурочной деятельности

1. **класс.**

## Общая физическая подготовка

Основная стойка, построение в шеренгу. Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов.

Ходьба на носках, пятках, в полу приседе, в приседе, быстрым широким шагом. Бег по кругу, с изменением направления и скорости. Высокий старт и бег со старта по команде. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 метров, бег до 8 минут. Прыжки с поворотом на 90°, 180º, с места , со скакалкой, с высоты до 40 см, напрыгивание на скамейку. Метание малого мяча на дальность и в цель. метание на дальность отскока от стены, щита. Лазание по гимнастической стенке, канату. Кувырки, перекаты, стойка на лопатках, акробатическая комбинация. Упражнения в висах и упорах.

## Баскетбол

1. *Основы знаний.* Основные части тела. Мышцы*,* кости и суставы. Как укрепить свои кости и мышцы. Физические упражнения. Режим дня и режим питания.
2. *Специальная подготовка.* Броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади над головой);

передача мяча (снизу, от груди, от плеча); ловля мяча на месте и в движении – низко летящего и летящего на уровне головы.

Стойка игрока, передвижение в стойке. Остановка в движении по звуковому сигналу. Подвижные игры: «Охотники и утки», «Летает – не

летает»; игровые упражнения «Брось – поймай», «Выстрел в небо» с малыми и большими мячами.

## Волейбол

1. *Основы знаний.* Волейбол – игра для всех. Основные линии разметки спортивного зала. Положительные и отрицательные черты характера. Здоровое питание. Экологически чистые продукты. Утренняя физическая зарядка.
2. *Специальная подготовка.* Специальная разминка волейболиста. Броски мяча двумя руками стоя в стену, в пол, ловля отскочившего мяча, подбрасывание мяча вверх и ловля его на месте и после перемещения. Перебрасывание мяча партнёру в парах и тройках - ловля мяча на месте и в движении – низко летящего и летящего на уровне головы.

Стойка игрока, передвижение в стойке. Подвижные игры: «Брось и попади», «Сумей принять»; игровые упражнения «Брось – поймай», «Кто лучший?»

## Футбол

1. *Основы знаний.* Влияние занятий футболом на организм школьника. Причины переохлаждения и перегревания организма человека. Признаки простудного заболевания.
2. *Специальная подготовка.* Удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу. Передачи мяча в парах. Подвижные игры: «Точная передача»,

«Попади в ворота»

# Тематическое планирование 5 класс (34 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Основное содержание занятия | Кол-во часов |
| **Баскетбол** | | | **12** |
| *Технические действия:* | | | |
| 1 | Стойки и перемещения баскетболиста | Стойки игрока. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя руками и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинация из основных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, остановка, поворот,  ускорение). | 2 |
| 2 | Остановки: |  |
|  | «Прыжком» | 1 |
|  | «В два шага» | 1 |
| 3 | Передачи мяча | Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге). | 1 |
| 4 | Ловля мяча | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | Ведение мяча | Ведение мяча в низкой , средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей  рукой. | 1 |
| 6 | Броски в кольцо | Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,60 метра. | 1 |
| 7 | Подвижные игры | Подвижные игры на базе баскетбола («школа мяча», «гонка мяча»,  «охотники и утки» и т.п.). | 4 |
| **Волейбол** | | | **12** |
| 1 | Перемещения | Стойки игрока. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и т.п.). Комбинация из основных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, поворот,  ускорение). | 2 |
| 2 | Передача | Передачи мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи двумя руками сверху в парах. Передачи мяча над собой. Тоже через сетку. Игра по упрощенным правилам мини-  волейбола, игра по правилам в пионербол, игровые задания. | 3 |
| 4 | Нижняя прямая подача с середины площадки | Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки | 2 |
| 5 | Прием мяча | Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Прием подачи. | 2 |
| 6 | Подвижные игры и эстафеты | Подвижные игры, эстафеты. Приложение №4. | 3 |
| **Футбол** | | | **10** |
| 1 | Стоики и перемещения | Стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | (перемещения, остановки, повороты, ускорения). |  |
| 2 | Удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с  места, с одного-двух шагов | Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, с места, с одного-двух шагов.  Вбрасывание из-за «боковой» линии. | 1 |
| 3 | Удар внутренней  стороной стопы по мячу, катящемуся навстречу | 1 |
| 4 | Передачи мяча | Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Передачи мяча в парах Комбинации из освоенных  элементов: ведение, удар (пас),  прием мяча, остановка. Игры и игровые задания. | 3 |
| 5 | Подвижные игры | Подвижные игры: «Точная  передача», «Попади в ворота». | 3 |
|  | **Итого** |  | **34** |